

SONY®



Cod. ZOPS 147446

**Guia Rápido**  
**NWZ-X1050 / X1060**

## Anotações do Proprietário

O modelo e o número de série estão localizados na traseira do reproduutor. Anote-os nos espaços fornecidos abaixo. Consulte estes números sempre que entrar em contato com o Serviço Autorizado Sony sobre este produto.

Modelo \_\_\_\_\_

Nº de Série \_\_\_\_\_

### Sobre o Manual

O uso deste reproduutor está descrito neste “Guia Rápido” e no “Manual de Instruções”.

- **Guia Rápido:** Explica as operações básicas do reproduutor, incluindo a importação, transferência e reprodução/visualização de músicas, vídeos e fotos. Ele também explica as operações básicas da comunicação Sem Fio LAN usando o reproduutor.
- **Manual de Instruções:** Explica as funções avançadas do reproduutor e oferece informações sobre a solução de problemas.
- **Precauções:** Mostra notas importantes para evitar acidentes.

### Para a informação mais recente

Em caso de dúvidas ou questões sobre este produto ou se quiser informações sobre os itens compatíveis com este produto, visite os seguintes websites:

Nos EUA: <http://www.sony.com/walkmansupport>

No Canadá: <http://www.sony.ca/ElectronicsSupport/>

Na Europa: <http://support.sony-europe.com/DNA>

Na América Latina: <http://www.sony-latin.com/index.crp>

Em outros países/regiões: <http://www.sony-asia.com/support>

Para modelos adquiridos no estrangeiro: <http://www.sony.co.jp/overseas/support/>

## Acessórios Fornecidos

Verifique se os seguintes acessórios estão incluídos na embalagem:

- Fones de ouvido (1)
- Cabo USB (1)
- Almofadas auriculares (tamanho S, L) (1)
- Suporte para DMPort / Dock (1)  
Use quando conectar o reproduzidor  
à base opcional, etc.



- Cabo de entrada de áudio (1)
- Adaptador de plugue para uso em aviões (simples/duplo)
- CD-ROM\*1\*2 (1)
  - Media Manager for WALKMAN\*3
  - Windows Media Player 11
  - Content Transfer
  - Manual de Instruções (arquivo PDF)
- Guia Rápido (este manual) (1)

\*1 Não tente reproduzir este CD-ROM em um reproduzidor de CD de áudio.

\*2 Dependendo do país/região no qual o reproduzidor foi adquirido, o pacote de software pode ser diferente.

\*3 Media Manager for WALKMAN não acompanha os pacotes vendidos nos E.U.A. Baixe-o (download) através do seguinte website:  
[http://www.sonycreativesoftware.com/download/wmm\\_lite](http://www.sonycreativesoftware.com/download/wmm_lite)

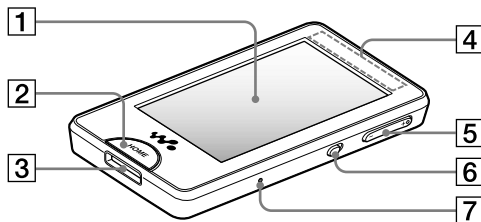
# Índice

<b>Acessórios Fornecidos .....</b>	<b>3</b>
<b>Peças e Controles .....</b>	<b>6</b>
Como Usar o Painel de Toque .....	8
Sobre o Menu Home .....	11
<b>Iniciando .....</b>	<b>12</b>
Antes de Conectar o Reprodutor em Seu Computador .....	12
Carregando a Bateria .....	12
Ajustes Antes de Usar o Reprodutor .....	13
<b>Operações Básicas .....</b>	<b>14</b>
Ligando e Desligando o Reprodutor .....	14
Reproduzindo Músicas/Vídeos/Fotos .....	15

<b>Transferindo Músicas/Vídeos/Fotos/Podcasts de um Computador .....</b>	<b>16</b>
Instalando o Manual de Instruções e o Software .....	16
Sobre o Pacote de Software .....	17
Importando Músicas Usando o Windows Media Player 11 .....	20
Transferindo Músicas Usando o Windows Media Player 11 .....	22
Transferindo Músicas/Vídeos/Fotos/Podcasts Usando o Windows Explorer .....	24
<b>Desfrutando da Internet .....</b>	<b>26</b>
Funções de Internet do Reprodutor .....	26
Conectando à Internet .....	27
<b>Informação Adicional .....</b>	<b>28</b>
Precauções .....	28
Configuração do Sistema .....	30
Informações Sobre Licença e Direitos Autorais .....	31

## Peças e Controles

### Frontal



#### **1 Tela (painel de toque)**

Toque um ícone, item, tecla de controle, etc., na tela para operar o reprodutor (☞ pág. 8).

#### **2 Tecla HOME**

Pressione para visualizar o menu Home (Inicial) (☞ pág. 11). Se mantiver a tecla HOME pressionada, a tela desliga-se e o reprodutor entra no modo de espera.

#### **3 Conector WM-PORT**

Use este conector para conectar o cabo USB fornecido ou dispositivos periféricos opcionais.

#### **4 Antena interna**

Cuidado para não cobrir a antena com a mão ou outros objetos durante a comunicação sem fio LAN.

#### **5 Tecla VOL+\*/-**

Ajuste do volume

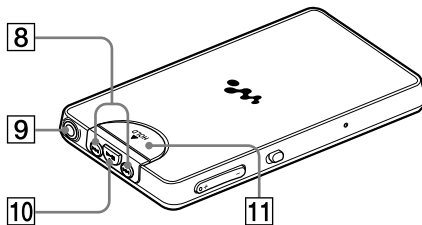
#### **6 Chave NOISE CANCELING**

Deslize a chave NOISE CANCELING na direção da seta ► para ativar a função de Cancelamento de Ruído.

#### **7 Tecla RESET**

Pressione a tecla RESET com um objeto pequeno para restaurar os ajustes do reprodutor.

## Traseira



### **8** Teclas ◀◀/▶▶

Pressione para encontrar o início de uma música ou vídeo ou para avanço rápido/retrocesso.

### **9** Conector dos fones de ouvido.

Conecte os fones de ouvido.

### **10** Tecla ▶||\*<sup>1</sup>

Pressione a tecla ▶|| para iniciar a reprodução da música ou vídeo. Durante a reprodução, pressione a tecla ▶|| para fazer uma pausa.

### **11** Chave HOLD

Deslize a chave HOLD na direção da seta ▲ para desativar as teclas e o painel de toque. [HOLD] aparecerá na parte superior da tela quando desabilitada.

\*<sup>1</sup> Existem pontos em relevo. Use-os para ajudar na operação das teclas.

### **Como Usar o Painel de Toque**

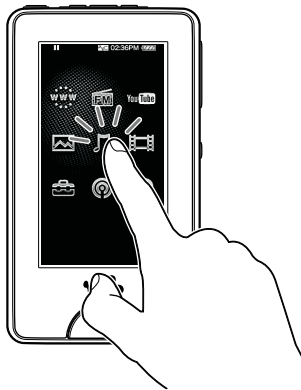
Você pode usar a tela do painel de toque para operar o reproduutor. Toque em um ícone, item, tecla de controle, etc., na tela para operar o reproduutor. Também, arraste para cima ou para baixo para rolar uma lista ou de um leve toque para deslocar rapidamente através de uma lista ou miniaturas (imagens de tamanho reduzido que aparecem em uma lista).

#### **Notas sobre as operações do painel de toque**

O painel de toque do reproduutor não funciona corretamente quando operado:

- com a mão vestindo uma luva.
- com dois ou mais dedos.
- com a unha.
- com o dedo molhado.
- com uma caneta, caneta esferográfica, lápis, palitos, etc.
- com o toque de outros objetos além do dedo.

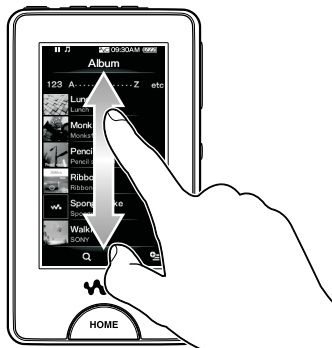
### **Toque para selecionar**



Toque um ícone, item, tecla de controle, etc., para selecioná-lo.

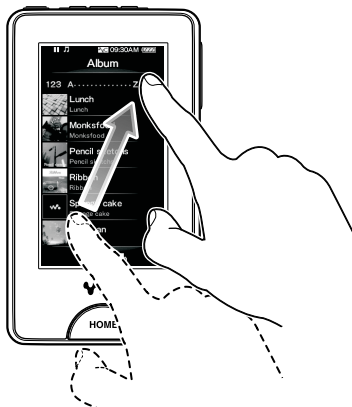


## Arraste para rolar



Arraste seu dedo para cima ou para baixo na lista para rolar através da lista. Também, arraste o indicador junto com o Controle Deslizante de Busca para escolher um ponto de início para reprodução.

## Toques para rolar rapidamente



Toque a tela para cima ou para baixo com seu dedo para rolar rapidamente através da lista. Também, toque para cima, para baixo ou para as laterais para ver o álbum próximo/anterior na tela de rolagem de álbuns ou para ver a imagem próxima/anterior na tela de rolagem de cena.

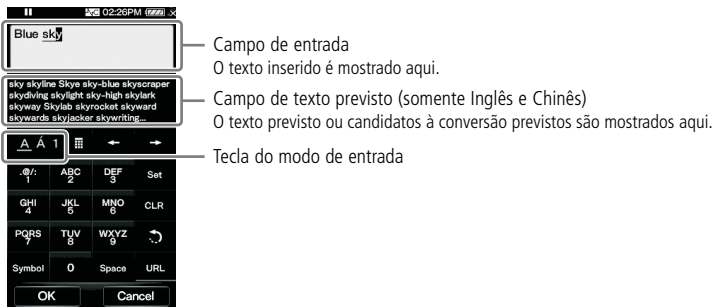
### Entrada de texto

Você pode usar o teclado na tela para inserir texto.

Selecione um campo de texto onde deseja inserir um texto, como a entrada de endereço de páginas da web, para que o teclado apareça na tela.

Conforme você toca na tecla do modo de Entrada, a determinação da tecla altera ciclicamente. Os mapas de determinação das teclas variam dependendo do idioma.

#### Exemplo: Teclado alfanumérico para Inglês



#### Nota

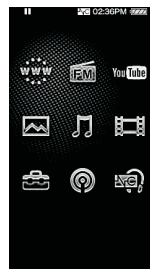
- Dependendo do campo de texto, pode não ser possível alterar o modo de entrada devido às restrições de caracteres.










#### Dica

- Você pode usar a função de texto previsto nos teclados Inglês e Chinês.

## Sobre o Menu Home

Você pode visualizar o menu Home (Inicial) pressionando a tecla HOME do reproduutor. O menu Home é o ponto inicial de cada aplicação, como Músicas, Vídeos, Fotos, Rádio FM, Internet Browser, Podcasts, etc.



	Internet Browser	Busca de websites na conexão com a Internet sem fio.
	Rádio FM	Para ouvir as transmissões de rádio FM.
	YouTube	Para assistir vídeos no YouTube através de uma conexão com a Internet sem fio.
	Fotos	Para visualizar fotos transferidas para o reproduutor.
	Músicas	Para ouvir músicas transferidas para o reproduutor.
	Vídeos	Para assistir vídeos transferidos para o reproduutor.
	Ajustes	Para ajuste do reproduutor e seus aplicativos.
	Podcasts	Para baixar (download) episódios de podcast através da conexão com a Internet sem fio e depois reproduzi-los.
	Modos NC	Para reduzir o ruído ambiente indesejado ativando a tecnologia de controle de ruído.

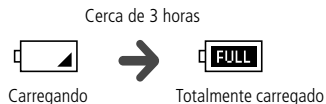
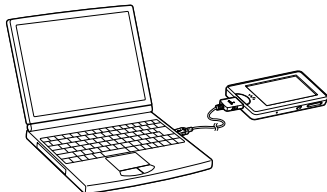
## Iniciando

### ***Antes de Conectar o Reprodutor em Seu Computador***

Certifique-se de que o Sistema Operacional é o Windows XP (Service Pack 2 ou mais recente) ou Windows Vista (Service Pack 1 ou mais recente) e de que a versão do Windows Media Player instalado em seu computador é 10 ou 11.

### ***Carregando a Bateria***

A bateria do reprodutor é recarregada enquanto o reprodutor está conectado a um computador ligado.



#### **Dica**

- Durante o carregamento, após um certo tempo do ajuste “Temporizador de Desligamento da Tela”, a tela é desligada. Para ver o estado do carregamento ou outras indicações, pressione a tecla HOME para ligar a tela.

#### **Notas**

- Enquanto o reprodutor está conectado a um computador, não ligue, reinicie, libere do modo de hibernação nem desligue o computador. Estas operações podem causar mau funcionamento do reprodutor. Desconecte o reprodutor do computador antes de fazer estas operações.
- Você não pode operar o reprodutor quando ele estiver conectado a um computador.
- Se não for utilizar o reprodutor por mais de meio ano, carregue a bateria pelo menos uma vez a cada 6 a 12 meses para manutenção da bateria.

## ***Ajustes Antes de Usar o Reprodutor***

### **Selecionando o idioma de visualização**

Certifique-se de ajustar o idioma de visualização antes de usar o reprodutor. Caso contrário, caracteres distorcidos podem aparecer na tela.

- 1** No menu Home selecione  (Ajustes) ➔ "Language Settings" ➔ o ajuste de idioma desejado.


### **Selecionando o país/região**

Escolha o país/região para o website de busca para informações de busca usando as funções de Links Relacionados do reprodutor.

- 1** No menu Home, selecione  (Ajustes) ➔ "Service Country/Region" ➔ o país/região desejado ➔ "OK".

### **Ajustando a data e a hora**

Algumas aplicações do reprodutor não funcionarão corretamente até que a data e a hora sejam ajustadas. Ajuste a data e a hora atual antes de usar o reprodutor.

- 1** No menu Home, selecione  (Ajustes) ➔ "Common Settings" ➔ "Clock Settings" ➔ "Set Date-Time".
- 2** Arraste ou toque no ano, mês, dia, hora e minuto para cima ou para baixo para ajustar a data e a hora.
- 3** Selecione "OK".

## Operações Básicas

### ***Ligando e Desligando o Reprodutor***

#### **Para ligar o reprodutor**

Pressione qualquer tecla para ligar o reprodutor.

#### **Dica**

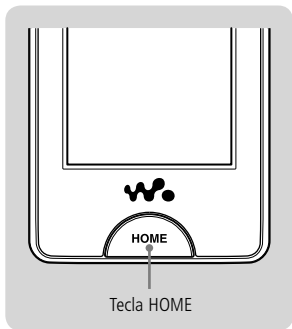
- Se [HOLD] aparecer na parte superior da tela, deslize a chave HOLD na direção oposta da seta ▲ para cancelar a função HOLD (☞ pág. 7).

#### **Para desligar o reprodutor**

Se mantiver a tecla HOME pressionada, o reprodutor entrará no modo de espera e a tela será desligada. Além disso, se o modo de espera for mantido por cerca de um dia, o reprodutor se desligará completa e automaticamente.

#### **Dicas**


- Quando ajustar o tempo do “Temporizador de Desligamento da Tela”, a tela desligará, mas você ainda poderá tocar na tela para ligá-la.
- Cerca de 10 minutos após a tela desligar, o reprodutor entra no modo de espera. Você não poderá usar o painel de toque no modo de espera. Pressione qualquer tecla do reprodutor para ligá-lo antes de usar.



## ***Reproduzindo Músicas/Vídeos/Fotos***

Para reproduzir/visualizar músicas, vídeos ou fotos, simplesmente toque em um ícone na tela. O reprodutor contém alguns exemplos de músicas, vídeos e fotos que ajudam a obter alguma experiência no uso do reprodutor.


### **Dica**

- Você pode selecionar  (Lista) para visualizar a lista de músicas/vídeos/fotos.

## **Reproduzindo Música**

### **1 No menu Home, selecione (Música), depois selecione ►.**


A reprodução da música de amostra inicia-se.

- Para parar a reprodução toque em .

## **Reproduzindo Vídeos**

### **1 No menu Home selecione (Vídeos), depois selecione ►.**

A reprodução do vídeo de amostra inicia-se.

- Para parar a reprodução toque em .

## **Visualizando Fotos**

### **1 No menu Home selecione (Fotos).**

Uma foto de amostra será mostrada na tela.

- Para visualizar outro foto, arraste seu dedo para o lado.

### ***Instalando o Manual de Instruções e o Software***

Você pode instalar o Manual de Instruções (arquivo PDF) e o software no CD-ROM fornecido seguindo os passos abaixo. Quando instalar, você deverá acessar seu computador como um administrador.

Verifique a configuração do sistema antes de iniciar a instalação.


#### **1 Insira o CD-ROM fornecido em seu computador.**

O assistente de instalação iniciará automaticamente. Siga as instruções na tela.



- Se o assistente de instalação não aparecer, clique em [Meu Computador] (Windows XP) ou [Computador] (Windows Vista) no menu [Iniciar] do Windows, depois clique no ícone do drive do CD-ROM para iniciar o assistente de instalação.

#### **2 Quando o menu de instalação aparecer clique no item que deseja instalar no lado esquerdo e depois clique na tecla [Install] no lado inferior direito da tela.**

Siga as instruções na tela.

Para instalar o Manual de Instruções (arquivo PDF), selecione [ Operation Guide].

### **Para visualizar o Manual de Instruções (arquivo PDF)**

Após completar a instalação, o ícone  aparecerá em sua área de trabalho. Você poderá visualizar o Manual de Instruções clicando no ícone . Para detalhes sobre como usar ou ajustar as funções do reprodutor, consulte o Manual de Instruções (arquivo PDF).

#### **Nota**

- Para visualizar o Manual de Instruções, você precisará do Adobe Reader ou Acrobat Reader 5.0. Adobe Reader pode ser baixado (download) da Internet gratuitamente.



## ***Sobre o Pacote de Software***

### **Windows Media Player 11**

O Windows Media Player pode importar dados de áudio de CDs e transferir os dados para o reproduutor.

Quando usar arquivos de áudio WMA com proteção de direitos autorais e arquivos de vídeo WMV com proteção de direitos autorais, use este software.

Arquivos que podem ser transferidos: Música (MP3, WMA), Vídeo (WMV), Foto (JPEG)  
Para detalhes sobre a operação consulte a Ajuda (Help) do software ou visite o seguinte website:

**<http://www.support.microsoft.com/>**

#### **Dica**

- Alguns computadores que já possuem o Windows Media Player 10 instalado, podem encontrar limitações na transferência de arquivos (AAC, arquivos de vídeo, etc.) arrastando e soltando.

Se você instalar o Windows Media Player 11 do CD-ROM fornecido, este problema pode ser resolvido. Antes de instalar o Windows Media Player 11, certifique-se de verificar se seu software ou o serviço suporta o Windows Media Player 11.



### Media Manager for WALKMAN\*1

O Media Manager for WALKMAN pode transferir músicas, fotos ou vídeos do computador para o reproduzidor e importar dados de áudio de CDs. O Media Manager for WALKMAN também pode assinar feeds RSS e transferir os arquivos de música e vídeo que foram baixados de podcasts.



Para detalhes sobre a operação, consulte a Ajuda (Help) do software. Arquivos de áudio (AAC) ou vídeo também podem ser transferidos arrastando e soltando, usando o Windows Explorer, assim como, o Media Manager for WALKMAN.

Arquivos que podem ser transferidos: Música (MP3, WMA, AAC\*2, WAV), Foto (JPEG), Vídeo (MPEG-4 Simple Profile, AVC (H.264/AVC) Baseline Profile, WMV\*2\*3), Podcast (música, vídeo).

\*1 Se você adquiriu o pacote nos E.U.A., baixe (download) o Media Manager for WALKMAN do seguinte website:

[http://www.sonycreativesoftware.com/download/wmn\\_lite](http://www.sonycreativesoftware.com/download/wmn_lite)

\*2 Arquivos DRM não são compatíveis.

\*3 Alguns arquivos WMV não podem ser reproduzidos após terem sido transferidos pelo Media Manager for WALKMAN. Se transferi-los novamente usando o Windows Media Player 11, eles poderão ser reproduzidos.

#### Nota

- Arquivos de vídeo com proteção de direitos autorais, como filmes em DVD ou programas de televisão digital gravados, não são suportados.

## Content Transfer

O Content Transfer pode transferir músicas, vídeos ou fotos de um computador para o reprodutor simplesmente com a operação de arrastar e soltar. Você pode usar o Windows Explorer ou iTunes\* para arrastar e soltar dados para o Content Transfer. Para detalhes sobre a operação, consulte a Ajuda (Help) do software.

Arquivos que podem ser transferidos: Música (MP3, WMA, AAC\*<sup>1</sup>, WAV), Foto (JPEG), Vídeo (MPEG-4 Simple Profile, AVC (H.264/AVC) Baseline Profile, WMV\*<sup>1\*2</sup>), Podcast (música, vídeo)

\*<sup>1</sup> Arquivos DRM não são compatíveis.

\*<sup>2</sup> Alguns arquivos WMV não podem ser reproduzidos após serem transferidos com o Content Transfer.

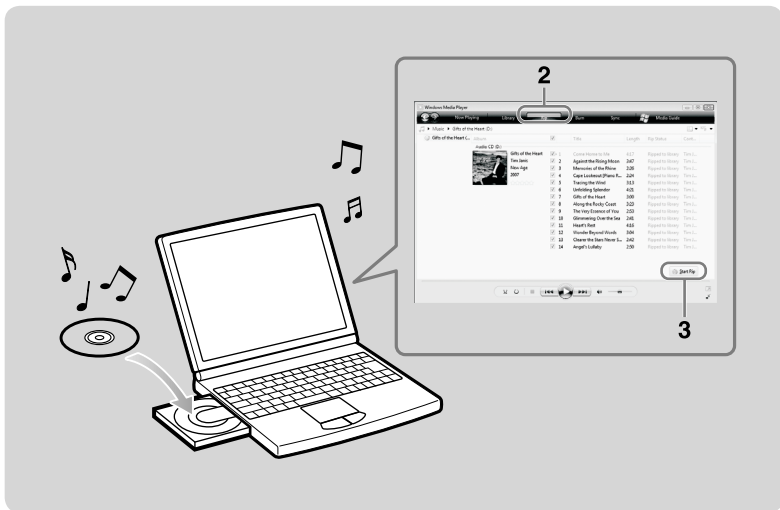
Se você transferir usando o Windows Media Player 11 eles poderão ser reproduzidos

### Dicas

- Arquivos ATRAC podem ser transferidos para o reprodutor após conversão para o formato MP3. Para converter os arquivos, baixe a Ferramenta de Conversão MP3 do website de suporte ao consumidor indicado em “Para a informação mais recente”.
- Você pode registrar podcasts para o reprodutor usando iTunes® e Content Transfer. Para registrar, arraste e solte o título de um podcast do iTunes® para o Content Transfer.

## Importando Músicas Usando o Windows Media Player 11

Você pode usar o Windows Media Player 11 para copiar músicas dos seus CDs. Siga as instruções para copiar as músicas de um CD para seu computador.



## **1** Insira o CD de áudio.

## **2** Inicie o Windows Media Player 11 e depois clique na opção “Rip” na parte superior da janela.

Quando conectado à Internet, o Windows Media Player 11 obtém informações do CD (título do CD, nome da música, nome do artista, etc.) e mostra-os na janela.

## **3** Clique em “Start Rip”.

O Windows Media Player 11 inicia a importação do CD.

As músicas importadas são indicadas como “Ripped to library”. Espere até que todas as músicas tenham sido importadas.

### Dicas

- As músicas importadas são armazenadas na pasta “Minhas Músicas” (Windows XP) ou na pasta “Música” (Windows Vista) do computador. Clique na opção “Library” da janela do Windows Media Player 11 para encontrá-las.
- O Windows Media Player 11 obtém as informações do CD a partir de uma base de dados na Internet. Mas, algumas informações do CD podem não ser disponíveis na base de dados. Se as informações do seu CD estiverem faltando, você poderá adicioná-las após a importação. Para informações sobre a adição e edição de informações de CD, consulte a Ajuda (Help) do Windows Media Player 11. Se quiser que uma música não seja importada, retire a marca de seleção da caixa no lado esquerdo do título da música.

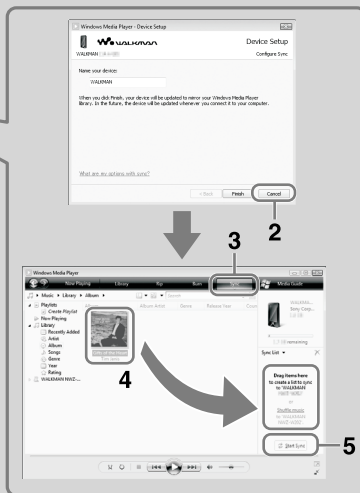
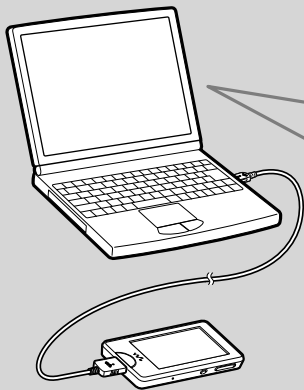
### **Nota**

- As músicas importadas são limitadas apenas para uso pessoal. O uso da música além deste limite requer permissão dos proprietários dos direitos autorais.


## Transferindo Músicas Usando o Windows Media Player 11

Você pode usar o Windows Media Player 11 para transferir músicas do seu computador para o reproduzidor.

Siga estas instruções para transferir as músicas do seu computador para o reproduzidor.



**1 Inicie o Windows Media Player 11 e depois conecte o reprodutor ao seu computador usando o cabo USB fornecido.**

Insira o conector do cabo USB no reprodutor com a marca  voltada para cima. A janela “Device Setup” aparecerá.

**2 Clique em “Cancel”.**

Feche a janela de auto reprodução se ela aparecer clicando em “Cancel” ou o ícone de Fechar.

- Se clicar em “Finish” ao invés de “Cancel”, todos os dados da biblioteca do Windows Media Player serão automaticamente copiados para o reprodutor. Se o tamanho de dados da biblioteca for maior do que o espaço de armazenagem disponível no reprodutor, o processo de cópia não iniciará.
- Você pode abrir a janela “Device Setup” a qualquer momento. Para abrir, clique com o botão direito do mouse em “WALKMAN” no lado esquerdo da janela do Windows Media Player e depois clique em “Set Up Sync”.

**3 Clique na opção “Sync” na janela do Windows Media Player11.**

**4 Arraste e solte a música desejada para a lista Sync no lado direito da janela.**

As músicas serão adicionada à lista Sync.

**5 Clique em “Start Sync” para iniciar a sincronia.**

Quando a sincronia estiver completa, “You can now disconnect ‘WALKMAN\_name’.” Aparecerá na Lista Sync. Após o término, feche o Windows Media Player 11 e desconecte o reprodutor do computador.

## ***Transferindo Músicas/Vídeos/Fotos/Podcasts Usando o Windows Explorer***

Além do Windows Media Player 11, você também pode usar o Windows Explorer para transferir dados do seu computador para o reproduutor. Antes de transferir, importe a música/vídeo/foto/podcast desejado para seu computador usando o software apropriado de antemão.

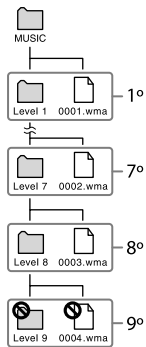
Para transferir os dados do seu computador para o reproduutor, arraste e solte os arquivos de dados da pasta do seu computador para uma pasta do reproduutor no Windows Explorer. O reproduutor aparece como [WALKMAN] no Windows Explorer quando conectado ao seu computador através do cabo USB fornecido.

Os dados que podem ser reproduzidos possuem regras de hierarquia. Para transferir os dados corretamente, veja as ilustrações na próxima página. A hierarquia dos dados pode ser diferente, dependendo do ambiente do seu computador.

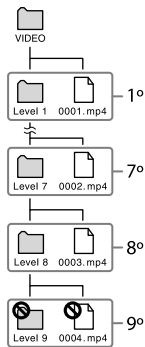
Você também pode transferir dados usando o pacote de software.



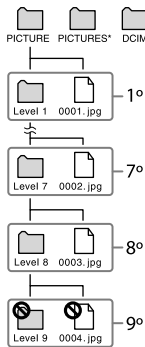
### Música



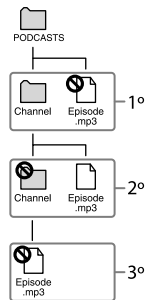
### Vídeo



### Foto



### Podcast



\* Hierarquia de dados de "PICTURES" e "DCIM" são iguais as da pasta "PICTURE".

## Arquivos que podem ser transferidos

Música: MP3, WMA, AAC\*, PCM Linear

Vídeo: MPEG-4, AVC (H.264/AVC), WMV

Foto: JPEG

\* Arquivos AAC com proteção de direitos autorais não podem ser reproduzidos.

### Nota

- Se você transferir episódios de podcasts para o reproduzidor usando o Windows Explorer, você não poderá baixar (download) outros episódios do podcast usando a função LAN sem fio do reproduzidor.

## Desfrutando da Internet

Você pode conectar o reproduutor à Internet usando uma rede sem fio para desfrutar de várias funções de Internet.

### ***Funções de Internet do Reprodutor***

#### **YouTube**

Você pode assistir vídeos do YouTube através de uma conexão com a Internet sem fios. Você pode procurar o vídeo desejado por palavras chaves ou procurar vídeos relacionados e os vídeos mais recentes.

#### **Podcast**

Além de transferir episódios de um computador para o reproduutor, você também pode registrar podcasts em seu reproduutor. Para registrar um podcast, use o browser da Internet para abrir um website que distribui podcasts e depois, toque no ícone RSS no website. Você pode baixar (download) episódios dos podcasts registrados através de uma conexão com a Internet sem fios. Você também pode registrar podcasts arrastando e soltando de iTunes® para o Content Transfer ou transferindo-os usando o Media Manager for WALKMAN, para baixar seus episódios através da conexão com a Internet sem fios.

#### **Internet browser**


Você pode procurar websites através da conexão com a Internet sem fios. Você pode ampliar ou reduzir a página da web ou reorganizar o layout automaticamente para facilitar a leitura. O Internet browser suporta JavaScript.

#### **Notas**

- Algumas páginas da web podem não ser mostradas ou podem não funcionar corretamente. Além disso, as páginas da web que contenham grande volume de imagens ou vídeo podem não ser mostradas.
- O Internet browser do reproduutor não suporta as seguintes funções:
  - Conteúdo Flash\*.
  - Carregamento/transferência (upload/download) de arquivos.
  - Reprodução de mídia streaming, como transferência de áudio e vídeo.
  - Janelas que abrem novas janelas quando são clicadas.

## Conectando à Internet

Para conectar à Internet através de uma rede sem fios, você precisa selecionar o ponto de acesso desejado de uma lista. Normalmente, quando for necessário conectar o reproduutor à Internet, a tela de confirmação de conexão aparecerá automaticamente.

**1** No menu Home, selecione  (Ajustes) → “Wireless LAN Settings” → “WLAN Function On/Off” → “On” → “OK”.

Se o ajuste “WLAN Function On/Off” estiver ajustado para “Off (ajuste de fábrica), o reproduutor não poderá conectar a uma rede (LAN) sem fios.

**2** No menu Home, selecione  (Internet Browser).

A tela de confirmação de conexão aparecerá.

**3** Selecione “Yes”.

A tela de Seleção do Ponto de Acesso aparecerá.


- Na tela, os pontos de acesso registrados e pontos de acesso que estão dentro da faixa de comunicação do reproduutor serão mostrados em uma lista.

**4** Selecione o ponto de acesso que deseja conectar na lista.

Se uma chave de criptografia for necessária, a tela de inserção aparecerá. Selecione o campo “WEP Key” ou “WPA Key”, insira a chave de criptografia, depois selecione “OK”.

A caixa de diálogo da conexão aparecerá. Após estabelecer a conexão, o Internet Browser aparecerá.

### Dicas

- O ícone  indica a força do sinal LAN sem fios.
- Para informações detalhadas sobre a função LAN sem fios, consulte o Manual de Instruções.

## Informação Adicional

### Precauções

Não instale o aparelho em um espaço confinado como estantes de livros ou armário embutido.

Para reduzir o risco de fogo, não cubra as ventilações do aparelho com jornais, toalhas de mesa, cortinas, etc. E não deixe velas acesas sobre o aparelho.

Para reduzir o risco de fogo ou choque elétrico, não exponha o aparelho à goteiras ou respingos e não deixe objetos com líquidos, como vasos de flores, sobre o aparelho.

Não exponha as baterias (baterias ou pilhas) ao calor excessivo como luz direta do sol, fogo, etc., por um longo tempo.

Consumo de corrente avaliado: 500 mA

### DESCARTE DE PILHAS E BATERIAS

Após o uso, as pilhas/baterias podem ser dispostas em lixo doméstico.

Conforme Resolução CONAMA 257/99.

Em respeito ao meio ambiente, a Sony tem como boa prática a coleta de pilhas e baterias, dando a destinação adequada das mesmas.



### PARA SUA SEGURANÇA, NÃO AS INCINERE.

Para o encaminhamento de pilhas e baterias usadas Sony, acesse o site:

[www.sony.com.br/electronicos/inst\\_meioamb-sp\\_recolhimento.crp](http://www.sony.com.br/electronicos/inst_meioamb-sp_recolhimento.crp)

ou entre em contato com a Central de Relacionamento Sony:

4003-7669 para capitais de regiões metropolitanas e 0800-880-7669 para demais localidades.



### Ajuste do volume

O volume excessivamente alto com fones de ouvido pode causar perda da audição.

Conforme Lei Federal nº 11.291/106, informamos que podem ocorrer danos ao sistema auditivo exposto a potência superior a 85 decibéis.

Projeto e especificações técnicas sujeitos a alterações sem prévio aviso.

Este aparelho destina-se ao uso doméstico e não profissional.



NWZ-X1050

*Agência Nacional de Telecomunicações*

**0825-09-4437**



**(01) 0789 8901535 48 5**

**Este equipamento opera em caráter secundário, isto é, não tem direito a proteção contra interferência prejudicial, mesmo de estações do mesmo tipo, e não pode causar interferência a sistemas operando em caráter primário.**



NWZ-X1060

*Agência Nacional de Telecomunicações*

**0825-09-4437**



**(01) 0789 8901535 49 2**

**Este equipamento opera em caráter secundário, isto é, não tem direito a proteção contra interferência prejudicial, mesmo de estações do mesmo tipo, e não pode causar interferência a sistemas operando em caráter primário.**

### Configuração do Sistema

- Computador:  
IBM PC/AT ou computador compatível com um dos seguintes sistemas operacionais Windows: Windows XP Home Edition (Service Pack 2 ou mais recente)/Windows XP Professional (Service Pack 2 ou mais recente)/Windows Vista Home Basic (Service Pack 1 ou mais recente)/Windows Vista Home Premium (Service Pack 1 ou mais recente)/Windows Vista Business (Service Pack 1 ou mais recente)/Windows Vista Ultimate (Service Pack 1 ou mais recente)  
\* Excluindo Versões de Sistemas Operacionais não suportados pela Microsoft  
\* Excluindo o Windows® XP Professional x64 Edition  
\* Excluindo versões de Sistemas Operacionais de 64 bit OS para uso com software aplicativo PC “Media Manager for WALKMAN”
- CPU: Pentium 4 1.0 GHz ou mais
- RAM: 512 MB ou mais
- Disco Rígido: 380 MB ou mais de espaço disponível.
- Monitor: Resolução de Tela: 800 × 600 pixels (ou mais) (recomendado 1024 × 768 ou mais), Cores: 8-bit ou mais (16-bit recomendado)
- Drive de CD-ROM (Suportando reprodução de CD de Música Digital usando WDM)  
Para criar CDs originais, um drive CD-R/RW é necessário
- Placa de Som
- Porta USB (Hi-Speed USB é recomendado)
- Microsoft® .NET Framework 2.0 ou 3.0, QuickTime®7.3(fornecido), Internet Explorer 6.0 ou 7.0, Windows Media Player 10 ou 11, DirectX9.0 são necessários (Windows Media Player 11 recomendado. Alguns computadores que já possuem o Windows Media Player 10 instalado podem encontrar limitações de arquivo (AAC, arquivos de vídeo, etc.) que pode ser transferidos arrastando e soltando)
- Adobe Flash Player 8 ou mais recente para ser instalado
- Conexão de Internet de banda larga é necessária para usar o Electronic Music Distribution (EMD) ou para visitar o website.
- Não garantimos a operação com todos os computadores, mesmo que eles cumpram com a Configuração de Sistema acima. Não suportado pelos seguintes ambientes: Computadores ou sistemas operacionais construídos pelo próprio usuário/Um ambiente que é uma atualização do sistema operacional original instalado pelo fabricante/Ambiente Multi-boot/Ambiente de vários monitores/Macintosh

## Informações Sobre Licença e Direitos Autorais

### Informação sobre c-ares

Copyright 1998 por Massachusetts Institute of Technology.

Copyright ©2007-2009 por Daniel Stenberg

Permissão para usar, copiar, modificar e distribuir este software e sua documentação para qualquer propósito e sem taxas estão aqui garantidas, desde que as informações de direitos autorais (Copyright) acima apareçam em todas as cópias e que tanto a informação de direitos autorais e informação de permissão apareçam na documentação de suporte e que o nome da M.I.T. não seja usado para propaganda ou publicidade relacionado à distribuição do software sem uma específica permissão por escrito anterior. A M.I.T. não faz representações sobre a adequação deste software para nenhum propósito. Ele é fornecido "como está" sem garantias expressas nem implícitas.

### Informação sobre Expat

Copyright ©1998, 1999, 2000 Thai Open Source Software Center Ltd and Clark Cooper.

Copyright ©2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006 Expat maintainers.

A permissão é aqui garantida, livre de encargos, para qualquer pessoa obter uma cópia deste software e arquivos de documentação associada (o "Software"), para tratar sobre o Software sem restrições, sem limitação de direitos para uso, cópia, modificação, fusão, publicação, distribuição, sublicença e/ou venda de cópias do Software e para permitir pessoas para as quais o Software fornecido é fornecido para fazê-lo sujeito às seguintes condições: A informação de direitos autorais acima e a informação de permissão devem ser incluídas em todas as cópias ou partes substanciais do Software. O SOFTWARE É FORNECIDO "COMO ESTÁ", SEM GARANTIA DE QUALQUER TIPO, EXPRESSA OU IMPLÍCITA, INCLUINDO, MAS NÃO LIMITADO A GARANTIAS DE MERCADO, ADAPTAÇÃO PARA UM PROPÓSITO PARTICULAR E SEM INFRAÇÃO.

EM NENHUM CASO OS AUTORES OU PROPRIETÁRIOS DOS DIREITOS AUTORAIS PODERÃO SER RESPONSABILIZADOS POR RECLAMAÇÕES, DANOS OU OUTRAS OBRIGAÇÕES SEJA EM UMA AÇÃO DE CONTRATO, PREJUÍZO OU, POR OUTRO LADO, RESULTANTE DO OU EM CONEXÃO COM O SOFTWARE OU O USO OU OUTRAS RELAÇÕES COM O SOFTWARE.

### Informação sobre libcurl

AVISO SOBRE DIREITOS AUTORAIS E PERMISSÃO

Copyright ©1996 - 2008, Daniel Stenberg, <daniel@haxx.se>.

Todos os direitos reservados.

A permissão para uso, cópia, modificação e distribuição deste software para qualquer propósito com ou sem taxa é aqui garantida, desde que a informação de direitos autorais e esta informação de permissão apareçam em todas as cópias.

O SOFTWARE É FORNECIDO "COMO ESTÁ", SEM GARANTIAS DE QUALQUER TIPO, EXPRESSA OU IMPLÍCITA, INCLUINDO, MAS NÃO LIMITADO A, GARANTIAS DE MERCADO, ADAPTAÇÃO PARA UM PROPÓSITO PARTICULAR E SEM INFRAÇÃO DOS DIREITOS DE TERCEIROS. EM NENHUM CASO OS AUTORES OU PROPRIETÁRIOS DOS DIREITOS AUTORAIS SERÃO RESPONSABILIZADOS POR RECLAMAÇÕES, DANOS OU OUTRAS OBRIGAÇÕES, SEJA EM AÇÃO DE CONTRATO, PREJUÍZO OU, POR OUTRO LADO, RESULTANTE DO OU EM CONEXÃO COM O SOFTWARE OU O USO OU OUTRAS RELAÇÕES COM O SOFTWARE.

Exceto o contido nesta informação, o nome de um proprietário de direitos autorais não deve ser para propaganda ou promoção de vendas, uso ou outro em relação a este Software sem autorização prévia por escrito do proprietário dos direitos autorais.

### Informação sobre OpenSSL

QUESTÕES SOBRE A LICENÇA

O kit de ferramentas OpenSSL está sob uma licença dupla, ex.: tanto as condições da Licença OpenSSL License como a licença original SSLeay são aplicadas para o kit de ferramentas.

Vaia abaixo o texto real da licença. Na realidade, as duas licenças são licenças BSD-style Open Source. No caso de qualquer questão de licença relacionada a OpenSSL, entre em contato com [openssl-core@openssl.org](mailto:openssl-core@openssl.org).

### OpenSSL License

Copyright ©1998-2008 The OpenSSL Project.

Todos os direitos reservados.

A redistribuição e uso em fonte e formas binárias, com ou sem modificação, são permitidas desde que as seguintes condições sejam satisfeitas:

1. A redistribuição de código fonte deve manter a informação de direitos autorais acima, esta lista de condições e a renúncia a seguir.
2. A redistribuição em forma binária deve reproduzir a informação de direitos autorais acima, esta lista de condições e a renúncia a seguir na documentação e/ou outros materiais fornecidos com a distribuição
3. Todos os materiais de propaganda mencionando as características ou uso deste software devem mostrar o seguinte aviso: "Este produto inclui um software desenvolvido pela OpenSSL Project para uso no kit de ferramentas OpenSSL. (<http://www.openssl.org/>)"
4. Os nomes "OpenSSL Toolkit" e "OpenSSL Project" não devem ser usados para endossar ou promover produtos derivados deste software sem uma prévia permissão por escrito. Para permissões por escrito, entre em contato com [openssl-core@openssl.org](mailto:openssl-core@openssl.org).

## Informação Adicional (continuação)

5. Os produtos derivados deste software não devem ser chamados de "OpenSSL" nem deve aparecer "OpenSSL" em seus nomes, sem permissão prévia por escrito da OpenSSL Project.

6. A redistribuição de qualquer forma deve conter o seguinte aviso: "Este produto inclui software desenvolvido pela OpenSSL Project para uso no OpenSSL Toolkit (<http://www.openssl.org/>)" ESTE SOFTWARE É FORNECIDO PELA OPENSSL PROJECT "COMO ESTÁ" E NENHUMA GARANTIA EXPRESSA OU IMPLÍCITA, INCLUINDO, MAS NÃO LIMITADO A, GARANTIAS IMPLICADAS DE MERCADO E ADAPTAÇÃO A UM PROPÓSITO PARTICULAR NÃO SÃO FORNECIDAS. EM NENHUM CASO A OPENSSL PROJECT OU SEUS CONTRIBUÍNTES PODERÃO SER RESPONSABILIZADOS POR QUALQUER DANO DIRETO, INDIRETO, INCIDENTAL, ESPECIAL, EXEMPLAR OU CONSEQUENCIAL (INCLUINDO, MAS NÃO LIMITADO A, PROCEDIMENTOS DE BENS SUBSTITUTOS OU SERVIÇOS, PERDA DE USO, DADOS OU LUCROS; OU INTERRUPTÃO DE NEGÓCIOS) CONTUDO CAUSADOS E EM QUALQUER TEORIA DE RESPONSABILIDADE, SEJA EM CONTRATO, RESPONSABILIDADE OU PREJUÍZO (INCLUINDO NEGLIGÊNCIA OU OUTRO CASO) DECORRENTES DE QUALQUER MANEIRA FORA DO USO DESTE SOFTWARE, MESMO QUE AVISADOS DA POSSIBILIDADE DE TAIS DANOS.

Este produto inclui software de criptografia escrito por Eric Young ([ey@cryptsoft.com](mailto:ey@cryptsoft.com)).

Este produto inclui software escrito por Tim Hudson ([tjh@cryptsoft.com](mailto:tjh@cryptsoft.com)).

Licença Original SSLeay

Copyright ©1995-1998 Eric Young ([ey@cryptsoft.com](mailto:ey@cryptsoft.com))

Todos os direitos reservados.

Este pacote é uma implementação SSL escrita por Eric Young ([ey@cryptsoft.com](mailto:ey@cryptsoft.com)).

A implementação foi escrita para estar de acordo com Netscapes SSL.

Esta biblioteca está liberada para uso comercial e não comercial desde que as condições a seguir sejam seguidas. As condições a seguir são aplicadas para todos os códigos encontrados nesta distribuição, seja o código RC4, RSA, lhash, DES, etc., e não apenas o código SSL. A documentação SSL incluída nesta distribuição está coberta pelos mesmos termos de direitos autorais com exceção aos de propriedade de Tim Hudson ([tjh@cryptsoft.com](mailto:tjh@cryptsoft.com)). Os direitos autorais de Eric Young permanecem e como qualquer informação de direitos autorais no código não devem ser removidos.

Se este pacote for usado em um produto, deverá ser dada a atribuição a Eric Young como o autor da biblioteca utilizada.

Isto pode ser feito de forma de mensagem textual no programa inicial ou na documentação (online ou textual) fornecida com o pacote.

A redistribuição e uso em fonte e formas binárias, com ou sem modificação são permitidas desde que as seguintes condições sejam satisfeitas:

1. A redistribuição de código fonte deve manter a informação de direitos autorais, esta lista de condições e os seguintes avisos.

2. A redistribuição em forma binária deve reproduzir a informação de direitos autorais acima, esta lista de condições e os avisos a seguir na documentação e/ou outros materiais fornecidos com a distribuição.

3. Todos os materiais publicitários mencionando as características ou uso deste software devem mostrar o seguinte aviso:

"Este produto inclui software de criptografia escrito por Eric Young ([ey@cryptsoft.com](mailto:ey@cryptsoft.com))"

A palavra "criptografia" pode ser deixada de fora se as rotinas da biblioteca sendo utilizadas não estiver criptografadas :-).

4. Se você incluir qualquer código específico Windows (ou um derivado) do diretório apps (código de aplicação) você deve incluir um aviso. "Este produto inclui software escrito por Tim Hudson ([tjh@cryptsoft.com](mailto:tjh@cryptsoft.com))"

ESTE SOFTWARE É FORNECIDO POR ERIC YOUNG "COMO ESTÁ" E NENHUMA GARANTIA EXPRESSA OU IMPLÍCITA, INCLUINDO, MAS NÃO LIMITADO A, GARANTIAS IMPLÍCITAS DE MERCADO E ADAPTAÇÃO PARA UM PROPÓSITO PARTICULAR SÃO FORNECIDAS. EM NENHUM CASO O AUTOR OU COLABORADORES PODERÃO SER RESPONSABILIZADOS POR QUALQUER DANO DIRETO, INDIRETO, INCIDENTAL, ESPECIAL EXEMPLAR OU CONSEQUENCIAL (INCLUINDO, MAS NÃO LIMITADO A, AQUISIÇÃO DE BENS SUBSTITUTOS OU SERVIÇOS, PERDA DE USO, DADOS OU LUCROS; OU INTERRUPTÃO DE NEGÓCIOS) CONTUDO CAUSADOS E EM QUALQUER TEORIA DE RESPONSABILIDADE, SEJA EM CONTRATO, RESPONSABILIDADE ESTRITA, OU DELITO (INCLUINDO NEGLIGÊNCIA OU OUTRO) RESULTANDO DE QUALQUER MANEIRA FORA DO USO DESTE SOFTWARE, MESMO QUE AVISADOS DA POSSIBILIDADE DE TAIS DANOS.

Os termos da licença e distribuição para qualquer versão pública disponível ou derivado deste código não podem ser alterados. Ex.: este código não pode ser simplesmente copiado e colocado sob outra licença de distribuição (incluindo a Licença Pública GNU).

Informação sobre ppp

COPYRIGHT

Pppd está protegido por direitos autorais e disponíveis sob condições que podem permitir que seja copiado e usado em fonte ou formas binárias desde que as condições listadas a seguir sejam satisfeitas. Porções do pppd são cobertas pelas seguintes informações de direitos autorais:

Copyright ©1984-2000 Carnegie Mellon University. Todos os direitos reservados.

Copyright ©1993-2004 Paul Mackerras. Todos os direitos reservados.

Copyright ©1995 Pedro Roque Marques. Todos os direitos reservados.

Copyright ©1995 Eric Rosenquist. Todos os direitos reservados.

Copyright ©1999 Tommi Komulainen. Todos os direitos reservados.



Copyright ©Andrew Triggell 1999

Copyright ©2000 by Sun Microsystems, Inc. Todos os direitos reservados.

Copyright ©2001 by Sun Microsystems, Inc. Todos os direitos reservados.

Copyright ©2002 Google, Inc. Todos os direitos reservados.

As informações de direitos autorais possuem as seguintes declarações.

A redistribuição e uso em fonte e formas binárias, com ou sem modificação, são permitidas desde que as seguintes condições sejam satisfeitas:

1. A redistribuição de código fonte deve manter a informação de direitos autorais acima, esta lista de condições e as seguintes renúncias.

2. A redistribuição em forma binária deve reproduzir a informação de direitos autorais acima, esta lista de condições e a renúncia a seguir na documentação e/ou outros materiais fornecidos com a distribuição.

3. O nome "Carnegie Mellon University" não deve ser usado para endossar ou promover produtos derivados deste software sem permissão prévia por escrito. Para permissão ou qualquer detalhe legal entre em contato com Office of Technology Transfer  
Carnegie Mellon University  
5000 Forbes Avenue  
Pittsburgh, PA 15213-3890  
(412) 268-4387, fax: (412) 268-7395  
tech-transfer@andrew.cmu.edu

3b. Os nomes dos autores deste software não devem ser usados para endossar ou promover produtos derivados deste software sem permissão prévia por escrito.

4. A redistribuição de qualquer forma deve manter o seguinte aviso: Este produto inclui software desenvolvido pela Computing Services at Carnegie Mellon University (<http://www.cmu.edu/computing/>).

Este produto inclui software desenvolvido por Paul Mackerras <paulus@samba.org>.

Este produtor inclui software desenvolvido por Pedro Roque Marques <pedro\_m@yahoo.com>.

Este produto inclui software desenvolvido por Tommi Komulainen <Tommi.Komulainen@iki.fi>.

A CARNEGIE MELLON UNIVERSITY RENUNCIA TODAS AS GARANTIAS NO QUE DIZ RESPEITO A ESTE SOFTWARE, INCLUINDO TODAS AS GARANTIAS DE COMERCIALIZAÇÃO E ADEQUAÇÃO, EM NENHUM CASO A CARNEGIE MELLON UNIVERSITY, PODERÁ SER RESPONSABILIZADA POR QUALQUER DANO ESPECIAL, INDIRETO OU DANOS CONSEQUENCIAIS OU QUAISQUER DANOS RESULTANTES DE PERDA DE USO, DADOS OU LUCROS, SEJA EM UMA AÇÃO DO CONTRATO, NEGLIGÊNCIA OU OUTRO PREJUÍZO, DECORRENTES DE OU EM CONEXÃO COM O USO OU DESEMPENHO DESTES SOFTWARE.

OS AUTORES DESTES SOFTWARE REJEITAM TODAS AS GARANTIAS NO QUE

DIZ RESPEITO A ESTE SOFTWARE, INCLUINDO TODAS AS GARANTIAS DE COMERCIALIZAÇÃO E ADEQUAÇÃO, EM NENHUM CASO OS AUTORES DEVERÃO SER RESPONSABILIZADOS POR QUAISQUER DANOS ESPECIAIS, INDIRETOS OU DANOS CONSEQUENCIAIS OU QUAISQUER DANOS RESULTANTES DE PERDA DE USO, DADOS OU LUCROS, SEJA EM UMA AÇÃO DO CONTRATO, NEGLIGÊNCIA OU OUTRO PREJUÍZO, DECORRENTES DE OU EM CONEXÃO COM O USO OU DESEMPENHO DESTES SOFTWARE.

Informação sobre wpa\_supplicant

Copyright ©2003-2006, Jouni Malinen <jkmaline@cc.hut.fi> e colaboradores  
Todos os Direitos Reservados.

A redistribuição e uso em fonte e formas binárias, com ou sem modificação, são permitidos desde que as seguintes condições sejam satisfeitas:

1. A redistribuição de código fonte deve manter a informação de direitos autorais acima, esta lista de condições e a seguinte renúncia.

2. A redistribuição em forma binária deve reproduzir a informação de direitos autorais acima, esta lista de condições e a seguinte renúncia na documentação e/ou outros materiais fornecidos com a distribuição.

3. Nem os nomes dos proprietários dos direitos autorais listados acima nem os nomes de seus colaboradores devem ser usados para endossar ou promover produtos derivados deste software sem uma permissão prévia por escrito.

ESTE SOFTWARE É FORNECIDO PELOS PROPRIETÁRIOS DOS DIREITOS AUTORAIS E COLABORADORES COMO ESTÁ E QUAISQUER GARANTIAS EXPLÍCITAS OU IMPLÍCITAS, INCLUINDO, MAS NÃO SE LIMITANDO A, GARANTIAS IMPLÍCITAS DE COMERCIALIZAÇÃO E ADEQUAÇÃO PARA UMA FINALIDADE ESPECÍFICA NÃO SÃO FORNECIDAS. EM NENHUM CASO O PROPRIETÁRIO DOS DIREITOS AUTORAIS OU SEUS COLABORADORES SERÃO RESPONSABILIZADOS POR DANOS DIRETOS, INDIRETOS, INCIDENTAIS, ESPECIAIS, EXEMPLARES OU DANOS CONSEQUENCIAIS (INCLUINDO, MAS NÃO SE LIMITANDO A, AQUISIÇÃO DE BENS OU SERVIÇOS, PERDA DE USO, DADOS OU LUCROS; OU INTERRUÇÃO DE NEGÓCIOS) CONTUDO CAUSADOS E EM QUALQUER TEORIA DE RESPONSABILIDADE, SEJA EM CONTRATO, RESPONSABILIDADE ESTRITA, OU DELITO (INCLUINDO NEGLIGÊNCIA OU OUTRO) RESULTANDO DE QUALQUER MANEIRA FORA DO USO DESTES SOFTWARE, MESMO QUE AVISADOS DA POSSIBILIDADE DE TAIS DANOS.

Informação sobre wpa\_supplicant (parte Marvel)

WPA Supplicant - driver de interação com Linux Marvel drivers

Copyright ©2006, Marvell International Ltd.

Todos os Direitos Reservados

1. A redistribuição em forma binária deve reproduzir a informação de direitos autorais acima, esta lista de condições e a seguinte renúncia na documentação e/ou outros materiais fornecidos com a distribuição.

## Informação Adicional (continuação)

2. Nem o nome da Marvel nem os nomes de seus colaboradores podem ser usados para endossar ou promover produtos derivados deste software sem permissão prévia por escrito.

ESTE SOFTWARE É FORNECIDO PELOS PROPRIETÁRIOS DOS DIREITOS AUTORAIS E COLABORADORES "COMO ESTÁ" E QUAISQUER GARANTIAS EXPLÍCITAS OU IMPLÍCITAS, INCLUINDO, MAS NÃO SE LIMITANDO, ÀS GARANTIAS IMPLÍCITAS DE COMERCIALIZAÇÃO E ADEQUAÇÃO PARA UMA FINALIDADE ESPECÍFICA NÃO SÃO FORNECIDAS. EM NENHUM CASO O PROPRIETÁRIO DOS DIREITOS AUTORAIS OU COLABORADORES SERÃO RESPONSABILIZADOS DANOS DIRETOS, INDIRETOS, INCIDENTAIS, ESPECIAIS, EXEMPLARES OU DANOS CONSEQUENCIAIS (INCLUINDO, MAS NÃO SE LIMITANDO A AQUISIÇÃO DE BENS OU SERVIÇOS, PERDA DE USO, DADOS OU LUCROS; OU INTERRUPTÃO DE NEGÓCIOS) CONTUDO CAUSADOS E EM QUALQUER TEORIA DE RESPONSABILIDADE, SEJA EM CONTRATO, RESPONSABILIDADE ESTRITA, OU DELITO (INCLUINDO NEGLIGÊNCIA OU OUTRO) RESULTANDO DE QUALQUER MANEIRA FORA DO USO DESTES SOFTWARE, MESMO QUE AVISADOS DA POSSIBILIDADE DE TAIS DANOS.

### Informações importantes sobre o software

Incluído a este produto está o software, cuja permissão para uso é obtida seja diretamente ou indiretamente pela Sony Corporation (a partir daqui Sony) através de terceiros. Certifique-se de ler esta informação importante sobre o software.

### Informações sobre o software aplicável para GNU GPL/LGPL

Incluído com este produto está o software (consulte "Lista de Pacote" a seguir) que está sujeita às seguintes licenças GNU General Public License (a partir daqui GPL) ou GNU Lesser General Public License (a partir daqui LGPL). Os usuários têm o direito de obter, modificar e redistribuir o código fonte do software, de acordo com o GPL / LGPL que acompanha. A Sony fornece esses códigos fonte no seguinte site. Por favor, visite o seguinte site para obter os códigos fonte.

<http://www.sony.net/Products/Linux/>

Por favor, não faça pedidos diretos para o conteúdo dos códigos fonte.

## GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE

### Versão 2.1, Fevereiro 1999

Copyright (C) 1991, 1999 Free Software Foundation, Inc.  
59 Temple Place, Suite 330, Boston, MA 02111-1307 USA

Todos têm permissão para copiar e distribuir cópias literais desta licença, mas a alteração não é permitida.

[Esta é a primeira versão lançada do Lesser GPL. Ela conta também seu sucessor GNU Library Public License, versão 2, consequentemente a versão número 2.1.]

## Prefácio

A maioria das licenças é feita de forma que você não tenha a liberdade de compartilhar nem alterar. Em contraste, a GNU General Public Licenses tem a intenção de garantir sua liberdade para compartilhar e alterar livremente o software — para certificar-se de que o software é gratuito para todos os usuários.

Esta licença, o Lesser General Public License, é aplicada para alguns pacotes de software especialmente projetados — normalmente bibliotecas — da Free Software Foundation e outros autores que decidiram usá-la. Você também pode usar, mas sugerimos que você pense cuidadosamente sobre esta licença ou a General Public License normal que é a melhor estratégia para uso em qualquer caso particular, baseado nas explicações a seguir.

Quando falamos de software gratuito, estamos nos referindo à liberdade de uso, não de preço. Nossas licenças General Public Licenses são confeccionadas para certificar-se de que você possuía a liberdade de distribuir cópias de softwares gratuitos (e cobrar por este serviço se desejar); que você receba um código fonte ou possa obtê-lo se quiser; que você possa alterar o software e usar partes dele em novos programas gratuitos; e que você esteja informado que você pode fazer estas coisas.

Para proteger seus direitos, precisamos fazer restrições que proíbem distribuidores de negar seus direitos ou para pedir que você abra mão de certos direitos. Estas restrições traduzem certas responsabilidades para você se você distribuir cópias da biblioteca ou se modificá-las.

Por exemplo, se você distribuir cópias da biblioteca, seja gratuitamente ou por um valor, você deve atribuir todos os direitos que nós lhe demos. Você deve certificar-se de que eles, também, receberão ou poderão obter o código fonte. Se você ligar outro código com a biblioteca, você deverá fornecer os arquivos completos para o destinatário, de forma que eles possam reconectá-los com a biblioteca após fazer alterações na biblioteca e recompilá-los. E você deve mostrar estes direitos para que eles saibam de seus direitos.

Nós protegemos seu tempo para com um método de dois passos: (1) nós possuímos os direitos autorais da biblioteca e (2) nós oferecemos a você esta licença, que dá a você a permissão legal para copiar, distribuir e/ou modificar a biblioteca. Para proteger cada distribuidor, nós queremos deixar bem claro que não há garantias para a biblioteca gratuita. Também, se a biblioteca for modificada por alguém e passada para frente, os destinatários deverão saber que o que eles possuem não é a versão original, e assim, a reputação do autor original não será afetada por problemas que possam ser introduzidos por outros.

Finalmente, as patentes de software representam uma ameaça constante para a existência de quaisquer programas gratuitos. Gostaríamos de certificar-se de que uma empresa não possa efetivamente restringir os usuários de um programa gratuito de obter uma licença restrita de um proprietário de patente. Portanto, insistimos que nenhuma patente de licença obtida para

uma versão da biblioteca possa ser consistente com a total de liberdade de uso especificada nesta licença.

A maioria dos softwares GNU, incluindo algumas bibliotecas, é coberta pela licença GNU General Public License normal. Esta licença, o GNU Lesser General Public License, é aplicada a certas bibliotecas determinadas é um pouco diferente da licença normal General Public License. Nós usamos esta licença em certas bibliotecas para permitir a conexão destas bibliotecas com programas não gratuitos.

Quando um programa é conectado com uma biblioteca, seja estaticamente ou usando uma biblioteca compartilhada, a combinação das duas é um trabalho combinado em termos legais, uma derivada da biblioteca original. A licença normal General Public License, portanto, permite esta conexão, somente se toda a combinação estiver dentro dos critérios de liberdade. A licença Lesser General Public License permite critérios mais flexíveis para conexão de outro código com a biblioteca.

Nos chamamos esta licença de Licença Pública Geral "Lesser", pois ela faz "Menos" (Less) para proteger a liberdade do usuário do que a licença normal General Public License. Ela também dá menos vantagens para outros desenvolvedores de programa gratuitos com relação à competição com programas não gratuitos. É por isso que usamos a licença normal General Public License para várias bibliotecas. No entanto, a licença Lesser oferece vantagens em certas circunstâncias especiais.

Por exemplo, em raras ocasiões, pode haver uma necessidade especial para encorajar o maior uso possível de uma certa biblioteca, para que ele se torne de fato um padrão. Para alcançar este objetivo, programas não gratuitos devem permitir o uso de biblioteca. Um caso mais frequente é que uma biblioteca gratuita faz o mesmo trabalho da maioria das bibliotecas não gratuitas. Neste caso, há pouco a ganhar ao limitar uma biblioteca gratuita somente para softwares gratuitos, portanto, usamos a licença Lesser General Public License.

Em outros casos, a permissão para usar uma biblioteca particular em programas não gratuitos possibilita que um número maior de pessoas use um corpo maior de softwares gratuitos. Por exemplo, a permissão para usar a Biblioteca GNU C Library em programas não gratuitos permite que muito mais pessoas usem todo o sistema operacional GNU, assim como suas variantes, o sistema operacional GNU/Linux.

Embora a licença Lesser General Public License dê menos proteção à liberdade do usuário, ela assegura que o usuário de um programa que está conectado com a Biblioteca tenha a liberdade e os meios necessários para executar esse programa usando uma versão modificada da Biblioteca. O termo e condições precisas para cópia, distribuição e modificação estão a seguir. Tenha atenção especial na diferença entre um "trabalho baseado na biblioteca" e um "trabalho que usa a biblioteca". O antigo código contém derivados da biblioteca, onde este último deve ser combinado com a biblioteca, a fim de executar.

## TERMOS E CONDIÇÕES PARA CÓPIA, DISTRIBUIÇÃO E MODIFICAÇÃO

0. Esta Licença de Uso é aplicada para qualquer software de biblioteca ou outro programa que contenha informações inseridas pelo proprietário dos direitos autorais ou outra parte autorizada dizendo que pode ser distribuído sob os termos desta Lesser General Public License (também chamado "esta Licença"). Cada licenciado será chamado de "você".

Uma "biblioteca" significa uma coleção de funções de software e/ou dados preparados de forma que sejam convenientemente conectados com programas aplicativos (os quais usam algumas destas funções e dados) para formar executáveis.

A "Biblioteca", abaixo, refere-se a qualquer software de biblioteca ou trabalho que tenha sido distribuído sob estes termos. Um "trabalho baseado na Biblioteca" significa tanto a Biblioteca como qualquer trabalho derivado sob direitos autorais: isto é, um trabalho que contém a Biblioteca ou uma parte dela, tanto literalmente como com modificações e/ou simplesmente traduzido para outro idioma (Daqui para frente, tradução é incluída sem limitação no termo "modificação").

"Código fonte" por um trabalho significa a forma preferida de trabalho para fazer modificações nele. Para uma biblioteca, código fonte completo significa todos os códigos fontes de todos os módulos que ele contém, mais qualquer arquivo de definição de interface associada, mais os scripts usados para controlar a compilação e instalação da biblioteca.

Atividades diferentes de cópia, distribuição e modificação não são cobertas por esta Licença; estão fora do seu âmbito. O ato de executar um programa usando a Biblioteca não é restrito e a produção de tal programa somente é coberto se seu conteúdo consistir de um trabalho baseado na Biblioteca (independente do uso da Biblioteca em uma ferramenta para escrever). A realidade depende de que a Biblioteca faz e o que programa que usa a Biblioteca faz.

1. Você pode copiar e distribuir cópias literais do código fonte completo da Biblioteca da forma que recebeu, qualquer mídia, desde que você conspicua e apropriadamente publique em cada cópia uma informação de direito autoral e renuncie da garantia; mantenha intacta todas as informações que se referem a esta Licença e para a ausência de qualquer garantia; e distribua uma cópia desta Licença junto com a Biblioteca.

Você pode cobrar uma taxa para o ato físico de transferir uma cópia e pode, por opção própria, oferecer uma proteção de garantia em troca de uma taxa.

2. Você pode modificar sua cópia ou cópias da Biblioteca ou qualquer parte dela, formando assim um trabalho baseado na Biblioteca, e copiar e distribuir estas modificações ou trabalho sob os termos da Seção 1 acima, desde que você também cumpra todas estas condições:

a) O trabalho modificado deve ser por si só um software de biblioteca.

## Informação Adicional (continuação)

b) Você deve fazer com que os arquivos modificados sejam acompanhados de avisos visíveis afirmando que você alterou os arquivos e a data de qualquer modificação.

c) Você deve fazer com que todo o trabalho seja licenciado sem custo para terceiros sob os termos desta Licença.

d) Se um instrumento na Biblioteka modificada refere-se a uma função ou uma tabela de dados a ser fornecido por um programa aplicativo que usa o instrumento, diferente de um argumento passado quando o instrumento é invocado, então você terá que fazer um esforço de boa fé para assegurar que, no caso de um aplicativo não suportar esta função ou tabela, o instrumento ainda irá operar e fazer qualquer que seja a parte do seu propósito principal (Por exemplo, uma função em uma biblioteka para calcular a raiz quadrada tenha uma finalidade inteiramente bem definida independente da aplicação. Portanto, a Subseção 2d exige que qualquer aplicativo-função fornecida ou tabela utilizada por esta função deva ser opcional: se o aplicativo não suportar, a função de raiz quadrada deve continuar calculando a raiz quadrada).

Estes requisitos aplicam-se ao trabalho modificado como um todo. Se seções identificáveis deste trabalho não são derivadas da Biblioteka e podem ser razoavelmente consideradas independentes e trabalhos separados por si só, então esta Licença e seus termos não serão aplicados a estas seções quando distribuídos como trabalhos separados. Mas quando você distribuir as mesmas seções como parte de um todo que é um trabalho baseado na Biblioteka, a distribuição deve estar nos termos desta Licença, cuja permissão para outros licenciados estende-se pelo todo e, assim, para cada e todas as partes, independente de quem o escreve.

Assim, não é intenção desta seção reclamar direitos ou contestar seus direitos de todo o trabalho escrito por você; particularmente, a intenção é exercitar o direito de controlar a distribuição de derivados ou trabalhos coletivos baseados na Biblioteka.

Além disso, a mera agregação de outro trabalho não baseado na Biblioteka com a Biblioteka (ou com um trabalho baseado na Biblioteka) em um volume de uma mídia de armazenamento ou distribuição não traz o outro trabalho sob o âmbito desta Licença.

3. Você pode optar por aplicar os termos da licença normal GNU General Public License ao invés desta Licença para dar uma cópia da Biblioteka. Para fazer isto, você deve alterar todas as informações que se referem a esta Licença, para que elas se refiram à licença normal GNU General Public License, versão 2, ao invés desta Licença (Se uma versão mais nova do que a 2 da licença normal GNU General Public License aparecer, então você pode especificar esta versão se desejar). Não faça nenhuma outra alteração nestas informações.

Após fazer esta alteração na cópia fornecida, ela será irreversível para esta cópia, portanto a licença normal GNU General Public License será aplicada para todas as cópias subsequentes e trabalhos derivados desta cópia.

Esta opção é útil quando quiser copiar parte do código da Biblioteka em um programa que não é uma biblioteka.

4. Você pode copiar e distribuir a Biblioteka (ou uma parte ou derivada dela, sob a Seção 2) no formato código de objeto ou executável sob os termos das Seções 1 e 2 acima, desde que vocêacompanhe-a com o código fonte legível correspondente completo, que deve ser distribuído sob os termos das Seções 1 e 2 acima em uma mídia normalmente utilizada por software intercambiável. Se a distribuição do código de objeto for feita oferecendo acesso a cópia de um local determinado, então, o fornecimento do acesso equivalente para cópia do código fonte a partir do mesmo local, cumprirá com as necessidades de distribuição do código fonte, embora os terceiros não sejam compilados para copiar a fonte junto com o código de objeto.

5. Um programa que não contenha derivados de qualquer parte da Biblioteka, mas projetados para trabalhar com a Biblioteka por compilação ou conexão com ela, é chamado de "trabalho que utiliza a Biblioteka". Este tipo de trabalho, isoladamente, não é um derivado da Biblioteka e, portanto, está fora do âmbito desta Licença.

No entanto, conectando a um "trabalho que utiliza a Biblioteka" com a Biblioteka criando um executável, passa a ser um derivado da Biblioteka (pois contém partes da Biblioteka) ao invés de um "trabalho que utiliza a biblioteka". Portanto, o executável será coberto por esta Licença. A Seção 6 determina os termos para distribuição destes executáveis.

Quando um "trabalho que utiliza a Biblioteka" utiliza material de um arquivo principal que é parte da Biblioteka, o código de objeto para o trabalho pode ser um trabalho derivado da Biblio-teca, embora o código fonte não o seja. Se isto é verdade, é especialmente importante se o trabalho pode ser conectado sem a Biblioteka, ou se o trabalho por si só é uma biblioteka. O limite para que isto seja verdade não é definido precisamente pela lei.

Se tal arquivo de objeto usa somente parâmetros numéricos, layout da estrutura de dados e acessórios, e pequenos macros e pequenas funções em linha (dez linhas ou menos de comprimento), então o uso do arquivo de objeto será irrestrito, independente se ele é legalmente um trabalho derivado (executáveis contendo este código de objeto mais partes da Biblioteka continuam sob a Seção 6).

Por outro lado, se o trabalho é um derivado da Biblioteka, você pode distribuir o código de objeto do trabalho sob os termos da Seção 6. Qualquer executável contendo este trabalho também estará sob a Seção 6, esteja ou não conectado diretamente com a própria Biblioteka.

6. Como uma exceção das Seções acima, você também pode combinar ou conectar um "trabalho que utiliza a Biblioteka" com a Biblioteka para produzir um trabalho contendo partes da Biblioteka e distribuir este trabalho sob os termos da sua escolha, desde que os termos permitam a modificação do trabalho pelo próprio consumidor e engenharia inversa para remover os erros destas modificações.

Você deve dar informações visíveis com cada cópia do trabalho da Biblioteca que é utilizada e que a Biblioteca e seu uso são cobertos por esta Licença. Você deve fornecer uma cópia desta Licença. Se o trabalho durante a execução mostrar informações de direitos autorais, você deve incluir a informação de direitos autorais da Biblioteca junto com ela, assim como uma referência direcionando o usuário para copiar esta Licença. Você também pode fazer uma das seguintes ações:

- a) Acompanhar o trabalho com o código fonte completo legível em máquina correspondente à Biblioteca incluindo qualquer alteração utilizada no trabalho (que deve ser distribuída sob as Seções 1 e 2 acima); e, se o trabalho for um executável conectado com a Biblioteca, com o "trabalho que utiliza a Biblioteca" completo legível em máquina com um código de objeto e/ou código fonte, de forma que o usuário possa modificar a Biblioteca e depois reconectar para produzir um executável modificado contendo a Biblioteca modificada (Está entendido que o usuário que alterar o conteúdo de arquivos de definições na Biblioteca não será necessariamente, capaz de recompilar o aplicativo para usar as definições modificadas).
- b) Usar um mecanismo de biblioteca compartilhado compatível para conexão com a Biblioteca. Um mecanismo compatível é aquele que (1) utiliza no momento da execução uma cópia da biblioteca já presente no sistema de computador do usuário, ao invés de copiar funções de biblioteca para dentro do executável e (2) irá operar corretamente com a versão modificada da biblioteca, se o usuário instalar uma, desde que a versão modificada seja uma interface compatível com a versão com a qual o trabalho foi feito.
- c) Acompanhar o trabalho com uma oferta escrita, válida por pelo menos três anos, para dar ao mesmo usuário os materiais necessários na Subseção 6a, acima, para cobrar não mais do que o custo para fazer esta distribuição.
- d) Se a distribuição do trabalho for feita oferecendo acesso a uma cópia de um local específico, ofereça acesso equivalente para copiar os materiais acima especificados do mesmo local.
- e) Verificar se o usuário já recebeu uma cópia destes materiais ou que você já enviou uma cópia para este usuário.

Para um executável, a forma exigida do "trabalho que utiliza a Biblioteca" deve incluir qualquer dado e programas utilitários necessários para reprodução do executável a partir dele. No entanto, como uma exceção especial, os materiais a serem distribuídos não precisam incluir nada que é normalmente distribuído (seja em forma de fonte ou binária) com a maioria dos componentes (compilador, kernel, etc.) do sistema operacional no qual o executável roda, a não ser que o componente por si só é acompanhado do executável.

Pode ocorrer que estas exigências contradigam as restrições da licença de outros proprietários de bibliotecas que normalmente acompanham o sistema operacional. Tais contradições significam que você não pode usar ambos, a Biblioteca junto em um executável que você distribui.

7. Você pode colocar instrumentos de biblioteca que são um trabalho baseado na Biblioteca lado-a-lado em uma única biblioteca com outros instrumentos de biblioteca que não são cobertos por esta Licença e distribuir como uma biblioteca combinada, desde que a distribuição separada do trabalho baseado na Biblioteca e os outros instrumentos de biblioteca sejam permitidos e desde que você faça estas duas ações:

- a) Acompanhar a biblioteca combinada de uma cópia do mesmo trabalho baseado na Biblioteca, não combinada com nenhum outro instrumento de biblioteca. Isto deve ser distribuído sob os termos das Seções acima.
- b) Oferecer informação visível com a biblioteca combinada do fato de que parte deste é trabalho baseado na Biblioteca e explicando onde encontrar a forma não combinada do mesmo trabalho.

8. Você pode não copiar, modificar, sublicenciar, conectar com ou distribuir a Biblioteca, exceto como expressamente fornecido sob esta Licença. Qualquer tentativa de copiar, modificar, sublicenciar, conectar com ou distribuir a Biblioteca é nula e seus direitos serão automaticamente revogados sob esta Licença. No entanto, as partes que receberem as cópias ou direitos de você sob esta Licença, não terão suas licenças encerradas, desde que estas partes permaneçam totalmente de acordo.

9. Não é exigido que você aceite esta Licença, uma vez que não há necessidade de assiná-la. No entanto, nada mais garante sua permissão para modificar ou distribuir a Biblioteca ou seus trabalhos derivados. Estas ações ao proibidas por lei se você não aceitar esta Licença. Portanto, ao modificar ou distribuir a Biblioteca (ou qualquer trabalho baseado na Biblioteca), você estará aceitando esta Licença e todos os termos e condições para cópia, distribuição ou modificação da Biblioteca ou trabalhos baseados nela.

10. Cada vez que você redistribuir a Biblioteca (ou qualquer trabalho baseado na Biblioteca), o destinatário receberá automaticamente uma licença do licenciador original para copiar, distribuir, conectar com ou modificar a Biblioteca, sujeito a estes termos e condições. Você não deve impor nenhuma outra restrição no exercício do usuário dos direitos garantidos aqui. Você não é responsável por impor a conformidade de terceiros a esta Licença.

11. Se, como consequência de julgamento por corte ou alegação de infração de patente ou qualquer outra razão (não limitada a questões de patentes), condições forem impostas a você (seja por ordem legal, acordo, etc.) que contradigam as condições desta Licença, eles não poderão excluí-lo das condições desta Licença. Se você não puder distribuir de forma que satisfaça simultaneamente suas obrigações sob esta Licença e qualquer outra obrigação pertinente, então, você não poderá distribuir a Biblioteca de forma alguma. Por exemplo, se uma licença de patente não permitir a redistribuição gratuitamente da Biblioteca por aqueles que receberem cópias direta ou indiretamente através de você, então, a única forma de satisfazer a patente

## Informação Adicional (continuação)

e esta Licença será interromper totalmente a distribuição da Biblioteca.

Se qualquer parte desta seção for mantida inválida ou não forçada sob qualquer circunstância particular, o equilíbrio da seção será aplicado e a seção como um todo será aplicado em outras circunstâncias.

Não é objetivo desta seção induzir você a infringir qualquer patente ou outras propriedades de direitos autorais nem contestar a validade deste tipo de reclamação; esta seção tem como propósito, somente proteger a integridade do sistema de distribuição de softwares gratuitos que é implementado pela prática de licenças públicas. Muitas pessoas têm feito contribuições generosas ao vasto leque de software distribuído através desse sistema com confiança e aplicação consistente desse sistema; cabe ao autor / doador decidir se ele ou ela estão dispostos a redistribuir software através de qualquer outro sistema e o licenciado não pode impor essa escolha.

Esta seção tem o propósito de tornar claro o que acreditamos ser uma consequência do restante desta Licença.

12. Se a distribuição e/ou uso da Biblioteca for restrita a certos países seja por patentes ou por interfaces com direitos autorais, o proprietário dos direitos autorais originais que colocou a Biblioteca sob esta Licença, pode adicionar uma limitação geográfica explícita de distribuição para estes países, tornando a distribuição permitida somente em ou entre os países não excluídos. Neste caso, esta Licença incorpora a limitação como escrita no corpo desta Licença.

13. A Free Software Foundation pode publicar versões revisadas e/ou novas da licença Lesser General Public License de tempos em tempos. Estas novas versões serão similares em espírito à versão atual, mas podem diferir em detalhes para atingir novos problemas ou preocupações.

Para cada versão é dado um número distinto. Se a Biblioteca especificar um número de versão desta Licença a qual é aplicada para ela e "qualquer versão posterior", você terá a opção de seguir os termos e condições tanto desta versão ou de qualquer outra versão posterior publicada pela Free Software Foundation. Se a Biblioteca não especificar um número de licença, você poderá escolher qualquer versão já publicada pela Free Software Foundation.

14. Se você quiser incorporar partes da Biblioteca em outros programas gratuitos cuja condição de distribuição seja compatível com esta, escreva para o autor e peça permissão. Para software que está protegido pela Free Software Foundation, escreva para Free Software Foundation; algumas vezes fazemos exceções para isto. Nossa decisão será guiada pelos dois objetivos de preservar o estado de liberdade de todos os derivados de nosso software gratuito e de promover o compartilhamento e reutilização de software em geral.

### SEM GARANTIA

15. COMO A BIBLIOTECA É LICENCIADA LIVRE DE ENCARGOS, NÃO EXISTEM GARANTIAS PARA A BIBLIOTECA ATÉ O PERMITIDO PELA LEGISLAÇÃO

APLICÁVEL. EXCETO QUANDO, CASO CONTRÁRIO, MENCIONADO POR ESCRITO PELOS PROPRIETÁRIOS DOS DIREITOS AUTORAIS E/OU TERCEIROS QUE FORNECEM A BIBLIOTECA "COMO ESTÁ" SEM GARANTIAS DE QUALQUER TIPO, EXPRESSA OU IMPLÍCITA, INCLUINDO, MAS NÃO SE LIMITANDO, ÀS GARANTIAS IMPLÍCITAS DE COMERCIALIZAÇÃO E ADEQUAÇÃO PARA UM DETERMINADO PROPÓSITO. TODO O RISCO QUANTO À QUALIDADE E DESEMPENHO DA BIBLIOTECA ESTÁ COM VOCÊ. SE A BIBLIOTECA ESTIVER COMPROVADAMENTE COM DEFETO, VOCÊ DEVERÁ ASSUMIR O CUSTO DE TODO O SERVIÇO, REPARO OU CORREÇÃO NECESSÁRIA.

16. EM NENHUM CASO, EXCETO PEDIDO PELA LEI APLICÁVEL OU ACORDADO POR ESCRITO, QUALQUER PROPRIETÁRIO DOS DIREITOS AUTORAIS OU QUALQUER OUTRA PARTE QUE POSSA MODIFICAR E / OU REDISTRIBUIR A BIBLIOTECA CONFORME PERMITIDO ACIMA, PODERÁ SER RESPONSABILIZADO POR DANOS, INCLUINDO QUALQUER DANO GERAL, ESPECIAL, INCIDENTAL OU CONSEQUENTE, DECORRENTES DO USO OU IMPOSSIBILIDADE DE UTILIZAÇÃO DA BIBLIOTECA (INCLUINDO, MAS NÃO LIMITANDO A PERDA DE DADOS OU DADOS INEXATOS OU PERDAS SOFRIDAS POR VOCÊ OU TERCEIROS OU UMA FALHA DA BIBLIOTECA PARA OPERAR COM QUALQUER OUTRO SOFTWARE), MESMO QUE TAL PROPRIETÁRIO OU OUTROS TENHAM SIDO AVISADOS DA POSSIBILIDADE DE TAIS DANOS.

---

## FIM DOS TERMOS E CONDIÇÕES

### Como Aplicar Estes Termos a Sua Nova Biblioteca

Se você desenvolver uma nova biblioteca e quiser que tenha o maior uso público possível, recomendamos que a torne um software gratuito, que todos possam redistribuir e alterar. Você pode fazer isto permitindo a redistribuição sob estes termos (ou, como alternativa, sob os termos da licença normal General Public License).

Para aplicar estes termos, anexe as seguintes informações à biblioteca. É segura anexar no início da cada arquivo fonte mais eficaz para transmitir a exclusão da garantia; e cada arquivo deve possuir pelo menos a linha "copyright" e um apontador onde toda a informação pode ser encontrada. <uma linha para dar o nome da biblioteca e uma idéia do que ela faz> Copyright (C) <ano> <nome do autor>

Esta biblioteca é um software gratuito; você pode redistribuir e/ou modificar sob os termos da licença GNU Lesser General Public License como publicado pela Free Software Foundation; seja na versão 2.1 da Licença, como (a sua escolha) qualquer versão posterior.

Esta biblioteca é distribuída na esperança de que seja útil, mas SEM QUALQUER GARANTIA; sem mesmo a garantia implícita de COMERCIALIZAÇÃO ou ADEQUAÇÃO A UM DETERMINADO PROPÓSITO. Veja a a GNU Lesser General Public License para mais detalhes.

Você deve receber uma cópia da licença GNU Lesser General Public License junto com esta biblioteca; se não, escreva para Free Software Foundation, Inc., 59 Temple Place, Suite 330, Boston, MA 02111-1307 USA.

Adicione também informações de como entrar em contato com você por endereço eletrônico e por carta.

Você também deve ter o seu empregador (se você trabalhar como programador) ou a sua escola, se for o caso, para assinar uma "renúncia de direitos autorais" para a biblioteca, se necessário. Aqui está uma amostra; altere os nomes:

Yoodyne, Inc., a partir de agora renuncia a todos os direitos autorais no interesse da biblioteca "Frob" (uma biblioteca para troca de botões) escrita por James Random Hacker.

assinatura de Ty Coon, 1 Abril 1990

Ty Coon, President of Vice

Isto é tudo que precisa fazer!

---

## GNU GENERAL PUBLIC LICENSE

### *Versão 2, Junho 1991*

Copyright (C) 1989, 1991 Free Software Foundation, Inc.  
59 Temple Place - Suite 330, Boston, MA 02111-1307, USA

Todos têm permissão para copiar e distribuir literalmente cópias desta licença, mas a alteração não é permitida.

---

### **Prefácio**

A maioria das licenças é feita de forma que você não tenha a liberdade de compartilhar nem alterar. Em contraste, a GNU General Public Licenses tem a intenção de garantir sua liberdade para compartilhar e alterar livremente o software — para certificar-se de que o software é gratuito para todos os usuários. Esta licença General Public License é aplicada para a maioria dos softwares da Free Software Foundation e para qualquer outro programa cujos autores se comprometeram a ela (alguns outros softwares da Free Software Foundation são cobertos pela licença GNU Library General Public License). Você também pode aplicá-la para seus programas.

Quando falamos de software gratuito, estamos nos referindo à liberdade, não preço. Nossas licenças General Public Licenses são feitas para assegurar que você tenha a liberdade para distribuir cópias de softwares gratuitos (e cobrar por este serviço se desejar), que você recebeu o código fonte ou pode obtê-lo se desejar, que você pode alterar o software ou usar pedaços dele em novos programas gratuitos; e que você sabe que pode fazer estas coisas.

Para proteger seus direitos, precisamos fazer restrições que proibam qualquer um de negar seus direitos ou pedir que você abra mão de seus direitos. Estas restrições traduzem certas responsabilidades para você se você distribuir cópias do software ou se você modificá-lo.

Por exemplo, se você distribuir cópias deste programa, seja gratuitamente ou por uma taxa, você deve dar ao destinatário todos os direitos que você possui. Você deve certificar-se de que eles, também, recebam ou possam obter o código fonte. E você deve mostrar estes termos para que eles saibam de seus direitos.

Nós protegemos seus direitos com dois passos: (1) com os direitos autorais do software e (2) oferecendo a você esta licença que lhe dá permissão legal para copiar, distribuir e/ou modificar o software.

Também, para proteger cada autor e a nós, nós queremos certificar de que todos entendam de que não há garantia para este software gratuito. Se o software for modificado por alguém e passado para frente, queremos que o destinatário saiba que o que ele possui não é o original, portanto, qualquer problema introduzido por outros não será refletido na reputação do autor do original.

Finalmente, qualquer programa gratuito é constantemente ameaçado por patentes de software. Nós desejamos evitar o perigo de que distribuidores de programas gratuitos possam obter individualmente licenças, tornando o programa uma propriedade. Para evitar isto, deixamos claro que qualquer patente deve ser licenciada para uso gratuito de todos os sem licença. Os termos e condições precisos para cópia, distribuição e modificação estão a seguir.

---

## **TERMOS E CONDIÇÕES PARA CÓPIA, DISTRIBUIÇÃO E MODIFICAÇÃO**

0. Esta Licença é aplicada par qualquer programa ou outro trabalho que contenha uma informação inserida pelo proprietário dos direitos autorais dizendo que pode ser distribuído sob os termos desta licença General Public License. O "Programa", abaixo, refere-se a qualquer programa ou trabalho e um "trabalho baseado no Programa" significa tanto o Programa como qualquer trabalho derivado sob a lei de direitos autorais: isto é, um trabalho contendo o Programa ou uma parte dele, seja literalmente ou com modificações e/ou traduções para outro idioma (a partir daqui, tradução está incluída sem limitações no termo "modificação"). Cada licenciado será tratado como "você".

Atividades diferentes de cópia, distribuição e modificação não são cobertas por esta Licença; elas estão fora do âmbito. O ato de executar o Programa não é restrito, e a produção do Programa está coberto somente se seu conteúdo consistir de um trabalho baseado no Programa (independente de ter sido feito executando o Programa). Para saber se isto é verdadeiro, depende do que o Programa faz.

## Informação Adicional (continuação)

1. Você pode copiar e distribuir literalmente cópias do código fonte do programa como receber, em qualquer mídia, desde que você conspicua e apropriadamente publique em cada cópia uma informação de direitos autorais apropriada e negativa de garantia; mantendo intacto todas as informações que se referem a esta Licença e da ausência de qualquer garantia; e dar a qualquer outro destinatário do Programa, uma cópia desta Licença junto com o Programa.

Você pode cobrar uma taxa pelo ato físico de transferência de uma cópia e você pode opção própria, oferecer uma proteção de garantia em troca de uma taxa.

2. Você pode modificar sua cópia ou cópias do Programa ou qualquer parte dele, formando assim, um trabalho baseado no Programa e copiar e distribuir estas modificações ou trabalho sob os termos da Seção 1 acima, desde que você também cumpra com todas estas condições:

a) Você deve fazer com que os arquivos modificados carreguem avisos visíveis de que você alterou os arquivos e a data de qualquer alteração.

b) Você deve fazer com que qualquer trabalho que você distribuir ou publicar, que total ou parcialmente contenha ou seja derivado do Programa ou qualquer parte dele, seja licenciado como gratuito para terceiros, sob os termos desta Licença.

c) Se o programa modificado normalmente lê comandos interativamente quando executados, você deve avisar sobre isto, quando iniciar a execução deste uso interativo na forma mais comum, para imprimir ou visualizar um anúncio incluindo um aviso de direitos autorais apropriado e uma informação que não existem garantias (ou então, dizendo que você fornece uma garantia) e que o usuário pode redistribuir o programa sob estas condições e dizer ao usuário como visualizar uma cópia desta Licença (exceção: Se o Programa por si só for interativo, mas não mostrar normalmente este aviso, seu trabalho baseado no Programa não será obrigado a indicar este aviso).

Estas exigências são aplicadas para o trabalho modificado como um todo. Se seções identificáveis deste trabalho não são derivadas do Programa e podem ser razoavelmente consideradas independentes e separadas do próprio trabalho, então esta Licença e seus termos não são aplicados para estas seções quando elas são distribuídas como um trabalho separado. Mas quando distribuir estas mesmas seções como parte de um todo que é um trabalho baseado no Programa, a distribuição do todo deve estar sob os termos desta Licença, cuja permissão para outros licenciados é estendida para o todo e, assim, para cada e todas as partes, independente de quem a escreveu.

Assim, não é intenção desta seção reclamar direitos ou contestar seus direitos em trabalhos totalmente escritos por você; ao contrário, a intenção é exercer o direito de controlar a distribuição de derivados ou trabalhos coletivos baseados no Programa.

Além disso, a mera agregação de outro trabalho não baseado no Programa com o Programa (ou com um trabalho baseado no Programa) em um volume

de armazenamento ou meio de distribuição não traz o outro trabalho sob o âmbito desta Licença.

3. Você pode copiar e distribuir o Programa (ou um trabalho baseado nele, sob a Seção 2) em forma de código de objeto ou executável sob os termos das Seções 1 e 2 acima desde que você também faça uma das seguintes ações:

a) Acompanhá-lo com o código fonte completo legível em máquina, que deve ser distribuído sob os termos das Seções 1 e 2 acima em uma mídia normalmente utilizada para intercâmbio de software; ou

b) Acompanhá-lo com um documento escrito, válido por pelo menos três anos, para ser dado a qualquer terceiro, por um custo não maior do que seu custo para distribuição física da fonte, uma cópia completa legível em máquina do código fonte correspondente, e ser distribuído sob os termos da Seção 1 e 2 acima, em uma mídia normalmente utilizada para intercâmbio de software; ou

c) Acompanhá-lo com a informação que você recebeu para a distribuição do código fonte correspondente (esta alternativa somente é permitida na distribuição não comercial e somente se você recebeu o programa na forma de código de objeto ou executável como oferta, de acordo com a Subseção b acima).

O código fonte de um trabalho significa a forma preferida do trabalho para fazer modificações no mesmo. Para um trabalho executável, o código fonte completo significa todo o código fonte de todos os módulos que ele contém, mas quaisquer arquivos de definição de interface associados, mas os scripts usados para controlar a compilação e instalação do executável. No entanto, como exceção especial, o código fonte distribuído não precisa incluir nada que é normalmente distribuído (seja na forma de fonte ou binária) com a maioria dos componentes (compilador, kernel, etc) do sistema operacional no qual o executável roda, a não ser que o próprio componente acompanha o executável.

Se a distribuição do executável ou código fonte for feito oferecendo acesso para cópia de um determinado local, então, a oferta para acesso equivalente para cópia do código fonte do mesmo local é contado como distribuição do código fonte, mesmo que os terceiros não sejam levados a copiar o código fonte junto com o código de objeto.

4. Você não pode copiar, modificar, sublicenciar ou distribuir o Programa, exceto como expressamente fornecido nesta Licença. Qualquer tentativa de copiar, modificar, sublicenciar ou distribuir o Programa será anulada e encerrará automaticamente seus direitos sob esta Licença. No entanto, as parte que receberam cópias, ou direitos, de você sob esta Licença, não terão suas licenças encerradas, desde que estas partes permaneçam completamente de acordo.

5. Você não é obrigado a aceitar esta Licença, uma vez que você não tem que assiná-la. No entanto, nada mais garante sua permissão para modificar



ou distribuir o Programa ou seus trabalhos derivados. Estas ações são proibidas por lei se você não aceitar esta Licença. Portanto, ao modificar ou distribuir o Programa (ou qualquer trabalho baseado no Programa), você estará aceitando esta Licença e todos seus termos e condições para cópia, distribuição ou modificação do Programa ou trabalhos baseados nele.

6. Cada vez que você redistribuir o Programa (ou qualquer trabalho baseado no Programa), o destinatário receberá automaticamente uma licença do licenciador original para cópia, distribuição ou modificação do Programa, sujeito a estes termos e condições. Você não deve impor nenhuma outra restrição no exercício do destinatário dos direitos garantidos aqui. Você não é responsável por impor a conformidade de terceiros a esta Licença.

7. Se, como consequência de julgamento por corte ou alegação de infração de patente ou qualquer outra razão (não limitada a questões de patentes), condições forem impostas a você (seja por ordem legal, acordo, etc.) que contradigam as condições desta Licença, eles não poderão excluí-lo das condições desta Licença. Se você não puder distribuir de forma que satisfaça simultaneamente suas obrigações sob esta Licença e qualquer outra obrigação pertinente, então, você não poderá distribuir o Programa de forma alguma. Por exemplo, se uma licença de patente não permitir a redistribuição gratuitamente do Programa por aqueles que receberam cópias diretas ou indiretamente através de você, então, a única forma de satisfazer a patente e esta Licença será interromper totalmente a distribuição do Programa.

Se qualquer parte desta seção for mantida inválida ou não forçada sob qualquer circunstância particular, o equilíbrio da seção será aplicado e a seção como um todo será aplicado em outras circunstâncias.

Não é objetivo desta seção induzir você a infringir qualquer patente ou outras propriedades de direitos autorais nem contestar a validade deste tipo de reclamação; esta seção tem como propósito, somente proteger a integridade do sistema de distribuição de softwares gratuitos que é implementado pela prática de licenças públicas. Muitas pessoas têm feito contribuições generosas ao vasto leque de software distribuído através desse sistema com confiança e aplicação consistente desse sistema; cabe ao autor / doador decidir se ele ou ela estão dispostos a redistribuir software reparado de qualquer outro sistema e o licenciado não pode impor essa escolha.

Esta seção tem o propósito de tornar claro o que acreditamos ser uma consequência do restante desta Licença.

8. Se a distribuição e/ou uso do Programa for restrito a certos países seja por patentes ou por interfaces com direitos autorais, o proprietário dos direitos autorais originais que colocou o Programa sob esta Licença, pode adicionar uma limitação geográfica explícita de distribuição para estes países, tornando a distribuição permitida somente em ou entre os países não excluídos. Nesse caso, esta Licença incorpora a limitação como escrita no corpo desta Licença.

9. A Free Software Foundation pode publicar versões revisadas e/ou novas da licença Lesser General Public License de tempos em tempos. Estas novas versões serão similares em espírito à versão atual, mas podem diferir em detalhes para atingir novos problemas ou preocupações.

Para cada versão é dado um número distinto. Se o Programa especificar um número de versão desta Licença a qual é aplicada para ele e "qualquer versão posterior", você terá a opção de seguir os termos e condições tanto desta versão ou de qualquer outra versão posterior publicada pela Free Software Foundation. Se o Programa não especificar um número de licença, você poderá escolher qualquer versão já publicada pela Free Software Foundation.

10. Se você quiser incorporar partes do Programa em outros programas gratuitos cuja condição de distribuição seja compatível com esta, escreva para o autor e peça permissão. Para software que está protegido pela Free Software Foundation, escreva para Free Software Foundation; algumas vezes fazemos exceções para isto. Nossa decisão será guiada pelos dois objetivos de preservar o estado de liberdade de todos os derivados de nosso software gratuito e de promover o compartilhamento e reutilização de software em geral.

## SEM GARANTIA

11. COMO O PROGRAMA É LICENCIADO LIVRE DE ENCARGOS, NÃO EXISTEM GARANTIAS PARA O PROGRAMA ATÉ O PERMITIDO PELA LEGISLAÇÃO APLICÁVEL EXCETO QUANDO, CASO CONTRÁRIO, MENCIONADO POR ESCRITO PELOS PROPRIETÁRIOS DOS DIREITOS AUTORAIS E/OU TERCEIROS QUE FORNECEM O PROGRAMA "COMO ESTA" SEM GARANTIAS DE QUALQUER TIPO, EXPRESSA OU IMPLÍCITA, INCLUINDO, MAS NÃO SE LIMITANDO, ÀS GARANTIAS IMPLÍCITAS DE COMERCIALIZAÇÃO E ADEQUAÇÃO PARA UM DETERMINADO PROPÓSITO. TODO O RISCO QUANTO À QUALIDADE E DESEMPENHO DO PROGRAMA ESTÁ COM VOCÊ. SE O PROGRAMA ESTIVER COMPROVADAMENTE COM DEFEITO, VOCÊ DEVERÁ ASSUMIR O CUSTO DE TODO O SERVIÇO, REPARO OU CORREÇÃO NECESSÁRIA.

12. EM NENHUM CASO, EXCETO PEDIDO PELA LEI APLICÁVEL OU ACORDADO POR ESCRITO, QUALQUER PROPRIETÁRIO DOS DIREITOS AUTORAIS OU QUALQUER OUTRA PARTE QUE POSSA MODIFICAR E / OU REDISTRIBUIR O PROGRAMA CONFORME PERMITIDO ACIMA, PODERÁ SER RESPONSABILIZADO POR DANOS, INCLUINDO QUALQUER DANO GERAL, ESPECIAL, INCIDENTAL OU CONSEQUENTE, DECORRENTES DO USO OU IMPOSSIBILIDADE DE UTILIZAÇÃO DO PROGRAMA (INCLUINDO, MAS NÃO LIMITANDO A PERDA DE DADOS OU DADOS INEXATOS OU PERDAS SOFRIDAS POR VOCÊ OU TERCEIROS OU UMA FALHA DO PROGRAMA PARA OPERAR COM QUALQUER OUTRO PROGRAMA), MESMO QUE TAL PROPRIETÁRIO OU OUTROS TENHAM SIDO AVISADOS DA POSSIBILIDADE DE TAIS DANOS.

## Informação Adicional (continuação)

### FIM DOS TERMOS E CONDIÇÕES

#### Como Aplicar Estes Termos a Seu Novo Programa

Se você desenvolver um novo programa e quiser que tenha o maior uso público possível, a melhor forma para alcançar isto é torná-lo um software gratuito, que todos possam redistribuir e alterar sob estes termos.

Para aplicar estes termos, anexe as seguintes informações ao programa. É seguro anexar no início da cada arquivo fonte mais eficaz para transmitir a exclusão da garantia; e cada arquivo deve possuir pelo menos a linha "copyright" e um apontador onde toda a informação pode ser encontrada. <uma linha para dar o nome da biblioteca e uma idéia do que ela faz>

Copyright (C) <ano> <nome do autor>

Este programa é um software gratuito; você pode redistribuir e/ou modificar sob os termos da licença GNU General Public License como publicado pela Free Software Foundation; seja na versão 2 da Licença, ou (a sua escolha) qualquer versão posterior.

Este programa é distribuído na esperança de que seja útil, mas SEM QUALQUER GARANTIA; sem mesmo a garantia implícita de COMERCIALIZABILIDADE ou ADEQUAÇÃO A UM DETERMINADO PROPÓSITO.

Veja a GNU General Public License para mais detalhes.

Você deve receber uma cópia da licença GNU General Public License junto com este programa; se não, escreva para Free Software Foundation, Inc., 59 Temple Place, Suite 330, Boston, MA 02111-1307 USA.

Adicione também informações de como entrar em contato com você por endereço eletrônico e por carta.

Se o programa for interativo, faça com que ofereça uma pequena informação como a seguir, quando iniciar em um modo interativo:

Gnomovision versão 69, Copyright (c) ano nome do autor

Gnomovision é fornecido SEM NENHUMA GARANTIA; para detalhes digite 'show w'. Este é um software gratuito e você é bem-vindo para redistribuí-lo sob certas condições; digite 'show c' para detalhes.

Os comandos hipotéticos 'show w' e 'show c' devem mostrar as partes apropriadas da licença General Public License. É claro, os comandos que você usar podem ter outros nomes; eles podem até ser cliques do mouse ou itens de menu—o que for mais adequado com seu programa.

Você também deve ter o seu empregador (se você trabalhar como programador) ou a sua escola, se for o caso, para assinar uma "renúncia de direitos autorais" para o programa, se necessário. Aqui está uma amostra; altere os nomes:

Yoyodyne, Inc., a partir de agora renuncia a todos os direitos autorais no interesse do programa 'Gnomovision' (que faz passagens para compiladores) escrita por James Hacker.

<assinatura de Ty Coon>, 1 April 1989

Ty Coon, President of Vice

Esta licença General Public License não permite incorporar o seu programa em programas de propriedade. Se o seu programa é uma biblioteca de subrotinas, você pode achar mais útil permitir a conexão de aplicativos de propriedade com a biblioteca. Se isto é o que você quer fazer, utilize a licença GNU Library General Public License em vez desta Licença.



**Sony Service Center**

Rua Inocência Tobias, 211 - Tel.: 11 2196-9000 - São Paulo - SP

**Shopping Cidade Jardim**

Av. Magalhães de Castro, 12.000 - 1º Andar - Tel.: 11 2145-7150 / 2145-7151  
São Paulo - SP

**Park Shopping**

SAI/SO Área 6580 Loja 173 - Park Shopping - Tel.: 61 3234-6848 - Brasília - DF



Central de Relacionamento Sony:  
4003-7669 São Paulo e regiões metropolitanas ou  
0800-880-7669 - demais localidades  
(<http://www.sony.com.br>)

# SONY®

## TERMO DE GARANTIA

Modelo: **NWZ-X1050/  
X1060**

### I - CONTEÚDO E PRAZO DE GARANTIA

1. A Sony Brasil Ltda. garante o produto acima identificado, o qual foi recebido devidamente lacrado, pelo prazo de **12 (doze) meses**, incluído o da garantia legal (primeiros noventa dias) contados a partir da aquisição pelo primeiro consumidor, contra defeitos de projetos, fabricação, montagem, ou solidariamente em decorrência de vícios de qualidade do material, que o torne impróprio ou inadequado ao consumo a que se destina.
2. A Garantia acima mencionada não se refere aos acessórios que acompanham este produto, sendo que para estes o prazo é de **90 (noventa) dias** conforme legislação.
3. A Garantia se faz mediante a exibição deste Termo, bem como da Nota Fiscal correspondente.

### II - EXCLUIDENTES DA GARANTIA

1. O presente Termo exclui despesas de transporte, frete, seguros, constituídos tais itens, ônus e responsabilidade do Consumidor, além de não cobrir:
  - a) peças que se desgastam naturalmente com o uso regular, tais como cabeças gravadora/reprodutora, cabo de microfone, cabos e espumas dos fones de ouvido, agulha, lâmpadas de mostrador, etc. (para linha áudio, vídeo e TVs com vídeo integrado);
  - b) bateria de lítio, bateria de hidreto de metal níquel (Ni-MH), pilhas AA, pilhas AAA;
  - c) danos à parte externa do produto (gabinete, painel, acabamentos, botões, etc.), bem como peças e acessórios sujeitos a quebra causada por maus tratos;
  - d) manuseio inadequado e indevido aos fins a que se destina, em desacordo com as recomendações do Manual de Instruções.
2. Esta Garantia não compreende produtos que tenham sido adquiridos usados, recondicionados ou vendidos "no estado".

### III - INVALIDADE DA GARANTIA

1. A Garantia fica automaticamente invalidada, se:
  - a) não for apresentada a Nota Fiscal de venda no Brasil, ou documento fiscal equivalente, conjuntamente com o Termo de Garantia;
  - b) o produto for ligado em rede elétrica fora dos padrões especificados ou sujeito a flutuação excessiva de tensão;
  - c) o produto for aberto para conserto, manuseado ou tiver o circuito original alterado por técnico não autorizado ou não credenciado;
  - d) o número de série do produto for removido ou alterado;
  - e) o produto for utilizado em ambientes sujeitos a gases corrosivos, umidade excessiva ou em locais com altas/baixas temperaturas, poeira, acidez, etc.;
  - f) o produto sofrer qualquer dano por acidente (quebra), ou agente da natureza (raio, enchente, maresia, etc.);
  - g) o produto for manuseado ou usado em desacordo com o Manual de Instruções que o acompanha;
  - h) qualquer modificação for introduzida no aparelho, não prevista no Manual de Instruções.

### IV - FORMA E LOCAL DE UTILIZAÇÃO DA GARANTIA

1. Para usufruir desta Garantia adicional à legal, o consumidor deverá utilizar-se de um dos Postos de Serviço Autorizado Sony, dentre aqueles que constam na relação que acompanha o produto.
2. Esta Garantia é válida apenas em território brasileiro.
3. O transporte do produto ao Posto de Serviço é de responsabilidade do consumidor.



**Unidade comercial:** Sony Brasil Ltda.

Rua Inocêncio Tobias, 125 - Bloco A - Barra Funda  
São Paulo - SP - CEP 01144-000

Central de Relacionamento Sony:  
4003-7669 São Paulo e regiões metropolitanas  
ou 0800-880-7669 - demais localidades  
(<http://www.sony.com.br>)



#### ATENÇÃO

Este Termo de Garantia só tem validade quando acompanhado da Nota Fiscal correspondente. Conserve-os em seu poder.